

На сцене театра имени Пушкина с успехом идет комедия Д. Угрюмова «Звонок в пустую квартиру», поставленная режиссером Н. Моховым.

Мы не будем рассказывать содержания спектакля, но все же помещенные здесь рисунки помогут предварительному знакомству с героями этого веселого представления.



Сегодня в театре...



Дама под вуалью — артистка В. Казарина.
«Я только женщина — не больше. Вы меня понимаете?».

А над чем работает сейчас творческий коллектив, что нового увидим мы на сцене в ближайшее время?

Праздничные дни будут ознаменованы в театре премьерой спектакля «Дело, которому ты служишь» (режиссер А. Резниин).

Трилогия Юрия Германа, в центре которой советский врач Владимир Устименко, широко известна читателям. В инсценировке произведения Германа режиссер Ленинградского театра имени Пушкина А. Музиль использовал в основном последнюю часть трилогии, когда герой книги, возвратившись после окончания войны в родной город, восстанавливает там больницу.

Это будет спектакль о гражданском подвиге врача и ученого, дело жизни которого — служение людям. Устименко идет к своей цели, преодолевая многие препятствия, беспощадно борясь с карьеристами, очковтирателями, приспособленцами.

Центральную роль исполняют артисты В. Морозов и Н. Мохов. Варю играет артистка Т. Бегреева, роль секретаря обкома Золотухина поручена артисту А. Самарджиди, старшего врача-хирурга Богословского — артисту Д. Козловскому. В спектакле заняты также артисты В. Васильева, В. Казарина, А. Мартынова, Г. Хренникова, И. Жигляй, Ю. Зеленецкий, С. Самсонов и другие.

Оформляет этот многокартинный спектакль художник В. Кузьмин.

Режиссер Н. Шуров приступил к репетициям пьесы Г. Мамлина «Эй, ты, здравствуй!». Мы уже знакомы с этим автором по спектаклю нашего театра «Обелиск». Герои нового спектакля по пьесе Мамлина — тоже 16-летние.

Это своеобразный спектакль-дуэт, где всего два действующих лица. Зовут их просто Маша и Валера. Мы увидим в этих ролях молодых артистов театра Е. Калиничу и В. Самсонову, М. Омельяницкого и Д. Рейтмана.

Оформление художника Ю. Илина.



Юноша — артист М. Омельяницкий и девушка — артистка А. Арсфьева.
«Десятого числа мы поженились, и вот с этого дня не можем найти себе места».

Директор ресторана «Казбек» Андрей Гаврилович Желваков — артист Ю. Зеленецкий.

«Через ресторан большие дела делаются: ... Это вроде как научная лаборатория».



Пенсионерка Серафима Грехкия — артистка А. Шиндунова.
«Об меня два прокурора зубы обламывали».

4 8 ОКТ 1966

МАГИСТРОВ И БОЧНИК
Г. МАГИСТРОВ