

12 1 ноя 1969

г. Кустанай

ЗРИТЕЛИ БЛАГОДАРЯТ

В НЫНЕШНЕМ году Магнитогорский театр имени Пушкина в 37-й раз открыл занавес, начиная новый сезон.

Всего за три года наш театр молодеж города. И, значит, вместе с ним переживал все трудности роста, помогал сделать интересной и содержательной жизнь первых строителей Магнитки.

Начав свою творческую жизнь как ТРАМ (театр рабочей молодежи), коллектив поднялся на свои первые подмостки, чтобы живым страстным словом звать людей на трудовые подвиги или резко бичевать тех, кто мешает общему делу.

Бурно рос город и вместе с ним росли повышенные требования магнитогорцев к своему театру.

Последний период для коллектива театра характерен еще более глубоким подходом к раскрытию жизненных явлений в их сложности и противоречивости, стремлением показать жизнь героев в борьбе, в развитии. Одной из этапных работ стал для нашего коллектива спек-

такль «Стройфронт», рассказавший о рождении города металлургов, спектакль горячо принятый зрителями, удостоенный диплома первой степени на Всероссийском смотре театров и областной комсомольской премии «Орленок».

Высокую оценку получила и постановка пьесы Горького «На дне».

Нынешний сезон магнитогорская группа начала как театр первой категории. Переход в более высокую группу — дело почетное, но и ответственное. Тем более, что сейчас перед коллективом стоит серьезнейшая задача — достойно встретить великий ленинский юбилей. На сцене нашего театра уже не раз осуществлялись постановки пьес «Человек с ружьем», «Кремлевские куранты», «Покушение на Прометея». В день ленинского юбилея театр покажет пьесу Н. Погодина «Третья патетическая».

М. ПОЛЯКОВ,
директор театра имени А. С. Пушкина,
заслуженный деятель искусств РСФСР.