

23 ИЮНЬ 1970

4

СОВЕТСКАЯ ЭСТОНИЯ

МАГНИТОГОРЦЫ В ТАЛЛИНЕ

Спасибо, дорогие друзья!

Очень хорошо, что, живя в Таллике, можно смотреть спектакли театров других городов. Я, например, люблю Ленинградский театр имени Пушкина, который почти ежегодно бывает у нас на гастролях.

Сейчас к нам приехал Магнитогорский театр. Несколько пьес просмотрела я из его репертуара. И каждая постановка, надо сказать, вызывает большое чувство благодарности.

Бывает иной раз: посмотришь спектакль, а выйдешь из театра и моментально все забываешь. Магнитогорские артисты, исполняющие большие и малые роли, играют так, что вместе с ними переживаешь

судьбу их героев. Взять хотя бы «Много шума из ничего» Шекспира. Создается впечатление, что на сцене сама жизнь.

Особенно хочется выделить «Эзоп». Я этот спектакль видела и в постановке нашего русского драматического театра (который очень люблю, он формировался на моих глазах, мои ученики играют в нем). Но мне кажется, что в Магнитогорском театре спектакль получился лучше. Таких исполнителей Эзоп, как артист Мохов, приходится видеть не часто. Его игра порой потрясает. Другие актеры также блестяще ведут свои роли. Несмотря на антракт, зрители не

выходят из зала, долго и восхищенно аплодируя. Точно то же повторяется и по окончании спектакля.

Познакомилась я с директором театра тов. Поляковым. На груди его значок «Ветеран Магнитки». 41 год прожил он в Магнитогорске. С какой любовью говорит директор о своем городе, театре; с удовольствием показывает открытки с видами улиц, площадей. В прекрасном современном здании работает Магнитогорский театр. Иные московские театры могут позавидовать таким условиям. Коллектив артистов тоже здесь сложился хороший.

Прятно, что в этом театре

работает наша землячка — артистка Т. Багреева — воспитанница 30-й Таллинской школы.

Обидно, что зал не полон. Как же можно пропускать подобные выступления? Магнитогорцы привезли серьезные вещи: «Третью патетическую» (которую, к сожалению, мне не удалось увидеть), «Маршю», «Дело, которому ты служишь» и другие спектакли по пьесам советских авторов. Они могли бы стать темой диспутов в рабочих коллективах. А уж посмотреть эти вещи просто необходимо.

Спасибо вам, дорогие магнитогорцы. Вы доставили нам, зрителям, огромную радость.

Творческих успехов нам!
С. ЕВДОКИМОВА.

Учительница-пенсмонерка.