

РСКИЙ РАБОЧИЙ ●

Н О В Ы Й, 39 - й...

В зрительном зале темно и тихо. И только ярко освещенная сцена живет своей особой жизнью. На деревянном помосте — детали оформления, вновь и вновь раздаются приказы режиссера, вновь и вновь, в который раз, напрягаются до предела нервы — идут репетиции первой премьеры сезона — спектакля по пьесе Л. Митрофанова «С повинной». Режиссер — заслуженный артист Северо-Осетинской АССР Николай Григорьевич Шуров.

...Время летит быстро. Кажется, совсем недавно готовились в театре к летним гастролям, волновались, были заняты обычными дорожными сборами и хлопотами.

И вот — через несколько дней откроется новый, 39-й сезон в жизни коллектива. Недавно, как это принято по традиции, вся труппа собралась вместе, чтобы поговорить о дальнейших творческих планах, познакомиться с вновь прибывшими. Их пока шес-

теро — молодой режиссер, выпускница ГИТИСа Татьяна Анатольевна Гальперина, актеры — Юрий Богавский, Евгений Валуев, приехавший в театр сразу после окончания Ленинградского института театра, музыки и кинематографии, Михаил Иванов и Николай Чигасов, — и заведующий электроцехом Владимир Ильич Трофимов.

С успешным завершением гастролей коллектив поздравляли секретарь горкома КПСС К. Н. Сидоров и председатель горисполкома И. М. Босенко. Они пожелали театру больших творческих успехов в новом сезоне, интересных работ и находок.

— Мы высоко оцениваем деятельность нашего театра, особенно за последние пять—семь лет, — сказал К. Н. Сидоров. — Его роль в воспитании магнитогорского зрителя безусловно велика. Коллектив театра зарекомендовал себя творчески сильным, способным решать

большие задачи. Он с честью заявил о себе в таких высококультурных городах как Таллин, Петрозаводск. Хочется надеяться, что местом следующей гастрольной поездки будет столица нашей Родины — Москва. Мы считаем, что театр вполне заслужил это.

Как обычно, всех волнуют вопросы: каким будет репертуар, какие названия заполнят театральную афишу, над чем предстоит работать режиссерам и актерам?

С дальнейшими творческими планами коллектив познакомил главный режиссер театра, заслуженный деятель искусств РСФСР, заслуженный артист Каз. ССР А. А. Разинин, получивший недавно высокую правительственную награду — орден Трудового Красного Знамени.

— В конце сентября должна выйти еще одна премьера — спектакль «Человек и джентльмен» по пьесе Э. де Филиппо. Ставит его уже известный маг-

нитогорцам режиссер О. И. Алышиц.

Мы не случайно взяли эту интересную комедию. Во-первых, пьесы Эдуардо де Филиппо еще ни разу не шли в нашем городе, а, во-вторых, комедия эта чрезвычайно современна и остроумна, с острыми ситуациями и яркими характерами.

В начале следующего года Магнитогорск будет отмечать торжественную дату — сороклетие металлургического комбината. Этой дате мы и посвятим свою новую работу — спектакль по пьесе С. Нариньяни «Послушание» — о комсомольской юности Магнитки, о честности и принципиальности.

Из советских современных комедий мы хотим взять новую пьесу «Сослуживцы» драматургов Э. Рязанова и Э. Брагинского, знакомых зрителям по спектаклю «С легким паром». Нашим детям будет подарен спектакль по инсценировке повести Марка

Твена «Приключения Гекльберри Финна».

Интересен предполагаемый репертуар и на 1972 год. В нем есть новая пьеса И. Дворецкого «Человек со стороны» — о нашем современнике, — инсценировка повести Ю. Васильева «А зори здесь тихие», драма А. Островского «Бесприданница», комедия украинского драматурга М. Зарудного «Рим, 17, до востребования», чрезвычайно интересная, глубоко драматическая, несущая в себе и детективное начало пьеса Голсуорси «Мертвая хватка».

Возможно, еще будут кое-какие изменения: вместе с коллективом режиссура и администрация театра будут думать над тем, как сделать репертуар еще более интересным и разнообразным, отвечающим проблемам сегодняшнего дня.

...А пока — идут репетиции. Новый, 39-й сезон уже не за горами...

И. КРУЧИНИНА.