

Гости Дома печати

ЧЕЛЯБИНСКИЙ РАБОЧИЙ
Г. Челябинск

В Челябинске успешно проходят гастролы Магнитогорского драматического театра имени А. С. Пушкина. Артисты из Магнитки встречаются с труженниками областного центра. Одна из встреч, организованная Челябинским отделением Союза журналистов СССР, состоялась в Доме печати. В гости к сотрудникам местных газет, радио и телевидения приехали главный режиссер театра Ю. Тамерьян, директор театра, заслуженный работник культуры РСФСР М. Полянов, заслуженный артист РСФСР Л. Самарджиди, заслуженный артист Армянской ССР Ю. Фролов, артисты В. Долгих, В. Маневский, А. Широков, В. Юферев, Г. Хренникова, А. Мартынова, Г. Сафонова, В. Кириллова, Н. Колтакова, А. Чернягин, А. Дворянников, режиссер А. Головин.

Заместитель директора театра О. Вилинский рассказал собравшимся о творческом пути театра.

— Для нас гастролы в Челябинске — всегда важный и ответственный экзамен, играющий немалую роль в наших дальнейших творческих поисках, — сказал в своем выступлении на встрече главный режиссер Ю. Тамерьян.

Отвечая на вопросы о дальнейших планах магнитогорцев, Юлий Тамерьян называет интересные драматургические произведения, которыми в скором времени пополнится репертуар театра. К фестивалю польской драматургии в СССР магнитогорцы покажут постановку пьесы Леона Кручковского «Немцы». Готовится спектакль «Любовь, джаз и черт» лауреата Государственной премии Литовской ССР Ю. Грушаса, посвященный актуальным молодежным проблемам. «Притворщики» — так назвали свою новую ироническую комедию Э. Рязанов и Э. Брагинский, она также — в будущем репертуаре театра. В планах магнитогорцев — «Беседы при ясной луне» — спектакль, создающийся по рассказам Василия Шукшина. Зрителям старшего поколения памятен фильм «Золушка», снятый по сценарию Евгения Шаарца. По этому сценарию магнитогорцы поставят спектакль.

В репертуарном плане и произведения классической драматургии — «Вишневый сад» А. П. Чехова и «Сирано де Бержерак» Э. Ростана.

— Не за горами знаменательная дата — 50-летие Магнитогорска, — сказал Ю. Тамерьян. — К полувековому юбилею мы покажем ряд спектаклей, посвященных прошлому и настоящему родного города. Для этого работаем с авторами, готовящими для нас новые произведения. Среди них писатель Станислав Мелешин.

...Магнитогорцы с успехом осуществили постановку новой драмы Генриха Боровика «Интервью в Буэнос-Айресе», посвященную чилийской трагедии. Журналисты попросили заслуженного артиста РСФСР Л. Самарджиди и артиста А. Чернягина рассказать о работе над главными ролями в этом ярком спектакле.

В заключение встречи заслуженный артист Армянской ССР Ю. Фролов и артист А. Широков исполнили новеллу «Квиты» из спектакля «Четыре капли» В. Розова. А актрисы А. Мартынова и Н. Колтакова сыграли отрывок из спектакля «Драма из-за лирики» Г. Полонского.

Со своими стихами познакомил собравшихся один из ветеранов театра В. Юферев.

Журналисты, тепло встретившие гостей, пожелали магнитогорцам новых творческих свершений.

В. ЛИЕВА.