

Магнитогорск и Уфа дружат театрами

Башкирский государственный театр оперы и балета в начале февраля привозит в Магнитогорск три своих лучших оперных спектакля. Принимает "башкирский десант" Магнитогорский драматический театр им. А.С. Пушкина, на сцене которого ровно год назад гастролировал уфимский балет. Театр из Башкортостана привезет едва ли не самую дорогую постановку последних лет – оперетту "Летучая мышь" с декорациями и костюмами Аллы Коженковой, строго классического "Евгения Онегина" в постановке народного артиста России, дирижера Большого театра Фуата Мансурова и "Севильского цирюльника". А завершит гастролы концерт оркестра театра, в программе которого вокально-симфонические циклы Малера и Пятая симфония Чайковского. В середине февраля уже сами магнитогорцы отправятся в Уфу на малые гастролы со спектаклями "Сон в летнюю ночь" и "Эти свободные бабочки". Сотрудничество двух уральских театральных городов, разделенных горными хребтами, началось в 90-е годы с магнитогорского фестиваля "Театр без границ". В конце прошлого года известный театральный и кинорежиссер Валерий Ахатов, с именем которого был связан подъем магнитогорского театра в 90-е годы, восстановил свой знаменитый спектакль "Чайка" в "уфимско-магнитогорском" и "магнитогорско-уфимском" вариантах. В спектакле Башкирского академического русского театра драмы в Уфе играют четверо магнитогорцев, в магнитогорском спектакле на сцене Драмтеатра имени Пушкина – двое уфимцев.

Владимир МОЗГОВОЙ
Челябинск

Уфа-2001-1-1
февр.-12