



Пра-пра- правнуки Петрушки

Сегодня 35 лет нашему театру кукол. 35 лет — это десятки сотен ролей, тысячи благодарных детских улыбок, куча аплодисментов. Это сейчас.

А тридцать пять лет назад, 15 февраля 1935 года, состоялся первый спектакль Читинского театра кукол. Он был открыт по решению Народного комиссариата просвещения. Это был маленький театр — всего несколько актеров. Но зрители сразу же полюбили его. Ведь в сказке всегда торжествует добро и наказывается зло. А сказки нашего театра были добрыми. Героев сказок любили

актеры, и эта любовь передавалась зрителям. Вот как об этом писал в 1949-м первый «кукольник» страны, директор театра кукол при Центральном Доме художественного воспитания детей С. В. Образцов, талантливый художник и актер, человек большой культуры. «Двадцать пять лет назад куклы были для меня только забавой, ув-

лечением. Сейчас это больше, чем увлечение, и больше, чем профессия. Сейчас я не только верю в силу этого искусства, но и знаю силу кукол, как знает силу чисел математик или силу слова — поэт. Сейчас для меня театр кукол — это неотъемлемая часть огромного целого, равноправный член в семье искусств, имеющий свою

