

МЫ УЕЗЖАЛИ из Агинского в третьем часу ночи. Сказалось ли переутомление или обилие впечатлений, либо то и другое вместе, только возбуждение было явно повышенное. Лишь когда огни заснувшего поселка остались далеко позади, разговоры и смех постепенно смолкли.

Театральная неделя в Агинском Бурятском национальном округе завершилась. Перед спектаклем нас тепло поприветствовал заведующий окружным отделом культуры Даши Шойжалсанов.

В ответном слове директор театра сказала, что поездка, задуманная давно, пришлось как нельзя кстати. Трудящиеся округа живут ожиданием большого волнующего события — вручения ордена Дружбы народов. И коллектив драмтеатра, представляющий рабочую Читу, разделяет гордость за успехи степной Аги в животноводстве, а развитии культуры.

В зале на эти слова отозвались горячими аплодисмента-

Театральная неделя в Агинском округе

ми. Радужная встреча моментально заставила артистов забыть и об усталости долгого пути, и о холоде, и о неудобстве маленькой сцены.

НЕДЕЛЮ ОТКРЫЛИ спектаклем по пьесе М. Горького «Зыковы». С первых минут после открытия занавеса между залом и сценой установился творческий контакт. С полной отдачей играли все участники спектакля, и зрители внимали им в чуткой тишине, настолько увлекшись зрелищем, что даже в антракте не покидали своих мест.

— Поразительно интеллигентная публика! — не переставала удивляться критик Всероссийского театрального общества Т. Е. Каменир, специально прилетевшая на открытие театральной недели из Москвы.

Марина Колцова, дебюти-

ровавшая в этом спектакле в роли Павлы, призналась потом: «Мне помогли зрители, а в первую минуту от волнения я буквально лишилась голоса».

Тут нет преувеличения. Действительно, аудитория подобрались на редкость благородная, о которой мечтает каждый театр. Все четыреста мест заняты, в проходах приставные стулья. А между тем в зале сидели самые разные люди — учителя и врачи, чабаны и механизаторы. И реагировали на происходящее безошибочно, то смеясь, то змирая в напряжении. Спектакль окончился далеко за полночь, но зрители не спешили расходиться, стоя вызвали актеров на поклонны.

ТЕАТРАЛЬНЫЕ НЕДЕЛИ, которые становятся доброй традицией, осложняют жизнь театра, и довольно ощутимо осложняют. Приостанавливаются репетиции очеред-

ного спектакля, неизбежно следуют срочные вводы, изготавливается выездной вариант оформления — все это выбивает коллектив из нормального производственного ритма, и без того достаточно напряженного. Но вот театр провел недели сценического искусства в Акшинском районе, в Улетовском, наконец, организовал выезд в Агинский округ. И убедился, что такие встречи нужны не только сельскому зрителю, но и самому театру. Уже обсуждается маршрут следующих кратковременных гастролей.

Кроме «Зыковых», в селах Аги во время театральной недели были показаны спектакли: «Июнь, начало лета», «Родственники», «Одна» и «Квадратура круга».

В. ФИЛИПОВА,
заведующая литературной частью театра.