

1 1 СЕН 1975

✓ Гастроли

СПЕКТАКЛИ, ВСТРЕЧИ

В помещении театра «Красный факел» продолжают гастроли Читинского областного драматического театра. После успешной премьеры спектакля «Забайкальцы» (а это была новая редакция пьесы В. Балябина и И. Кузина) театр познакомил новосибирского зрителя с двумя спектаклями на современную тематику. Это трагикомедия белорусского драматурга А. Макаенка «Затюканный апостол», раскрывающего на примере одной семьи лживую, лицемерную и жестокую сущность современного буржуазного общества, уродующего души молодого поколения. Лирическая повесть Ю. Эдлеса «Июнь, начало лета» — о любви, о бережном отношении к этому высокому чувству, о верности и о трудном умении быть добрым к людям, видеть и пробуждать в них добрые чувства. Спектакли эти были тепло и заинтересованно приняты зрителями.

Кроме «Красного факела», театр работает на сценических площадках Дворцов культуры имени Чкалова и имени Горького, а также в Доме ученых СО АН СССР. Со своими спектаклями театр познакомит зрителей Новосибирской области. Он побывает в гостях у тружеников Искитима, Бердска, Черепанова и в Пашине.

Намечена встреча в воинской части. Туда выезжает большая группа актеров театра во главе с главным режиссером А. И. Исаевым. Артисты покажут воинам сцены из спектаклей: «Такси в течение получаса» — лирической драмы Г. Рябкина, «Ханума» — комедии-водевиля грузинского классика А. Цагарели, «Соловьиная ночь» В. Ежова — автора сценариев к кинофильмам «Баллада о солдате», «Белое солнце пустыни» и других.

Сейчас в театре идут репетиции нового спектакля — романтической хроники сибирского автора Марка Сергеева «Записки княгини Волконской». Музыку к нему пишет новосибирский композитор Л. Богуславский.

А. КОПГЕЛЬМ