

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького д. 5/6

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

ЗАБАЙКАЛЬСКИЙ
РАБОЧИЙ

27 MAR 1981

г. Чита

з. 2

ДОБРОЖЕЛАТЕЛЬНО, ЗАИНТЕРЕСОВАННО

В Читинском областном драмтеатре состоялась творческая конференция. В ней приняли участие московские критики, консультанты ВТО — Д. Лианев, преподаватель ГИТИСа, кандидат искусствоведения; И. Полищинецкая, заведующая отделом публицистики журнала «Театральная жизнь», театральный художник А. Тихонович.

Отмечена актуальность идущих в нынешнем сезоне спектаклей «Тринадцатый председатель», «Сержант, мой выстрел первый!», «Последний срок», «Лунин», «В списках не значился», в которых звучат высокие гражданственные мотивы. Это, как отметила И. Полищинецкая, верное направление, и его необходимо подкреплять постановкой пьес русских классиков.

Мало выпустить зрителя из зала обогащенным, надо выпустить его встревоженным, — эта мысль, высказанная некогда русским критиком Ордовым, легла в основу выступления Д. Лианева. Он говорил об актерских работах, самих актерах. На материале наших спектаклей убедительно показал, что только при слиянии актерского профессионализма и личностного отношения к изображаемому возможно

взаимопонимание актера и зрителя. Значение сценографии в воплощении заложенной в пьесе идеи, важность точного зрительного образа спектакля — такова тема беседы художника А. Тихоновича, знакомого с практикой работы многих советских и зарубежных театров. Московские гости в эти дни встретились также с группой

читинских театральных критиков. Здесь шел конкретный разговор о постижении такого сложного и специфического жанра журналистики, как театральная критика. «Анализ режиссерского решения спектакля», «Работа режиссера и художника над зрительным образом спектакля», «Театральная критика и современный театральный процесс» — это лишь некоторые из прочитанных ими докладов, прослушанных участниками секции с большим вниманием.

В. НАДБИТОВА, заведующая литературной частью драматического театра.

В. НАДБИТОВА, заведующая литературной частью драматического театра.