

В ТЕАТР ПО АБОНЕМЕНТУ

На премьеру спектакля Читинского драматического театра «Любовь и голуби» собрался необычный зритель. Около трехсот человек пришли сюда по абонементу. Это работники машиностроительного завода, озачинно-меховой фабрики и других предприятий города. После спектакля в верхнем фойе состоялась зрительская встреча с творческим коллективом.

Открыл ее директор театра Геннадий Георгиевич Голубецкий. Он отметил, что кроме спектакля «Любовь и голуби», в «Абонемент молодого рабочего» включены также будущие постановки «Любовь, Ярославя» и «Трамвай «Желание».

Разговор в этом своеобразном театральном кафе шел заинтересованный: высказывались мнения о просмотренном спектакле, было высказано пожелание включать в репертуар побольше пьес советской и русской классики, социально значимых произведений советских драматургов.

Потом зрители и актеры отвечали на вопросы. Артистка Елена Зорина рассказала о молодом пополнении труппы — выпускниках Новосибирского и Иркутского театральных училищ. Заслуженного артиста РСФСР Ивана Борисовича Кузина попросили рассказать об истории Читинского драмтеатра.

Много вопросов было адресовано исполнителю главной роли спектакля «Любовь и голуби» Владимиру Кнестикову, который сыграл свою роль с большой любовью и юмором.

Теплые слова были высказаны также в адрес Людмилы Лариной — исполнительницы главной женской роли, Любови Голубецкой и других артистов, занятых в этом новом, интересном спектакле.

И. ПЕТРОВА.

Фото В. Юдина.

НА СНИМКЕ: беседуют артисты и зрители.



СЕРИЯ ВОН 5 Э

Читинский драматический театр

Заблуждение: режиссер