

Театр—детям и юношеству— ИЩЕМ НОВЫХ ГЕРОЕВ

В областном драматическом театре прошел праздник юных зрителей — Всесоюзная неделя «Театр детям и юношеству».

В день открытия детвору приветствовали актеры в старинных масках Панталоне, Тартальи и Труффальдино — полюбившиеся маленьким читинцам герои итальянской сказки «Любовь к трем апельсинам» в пересказе Михаила Светлова. Они сочинили для ребят веселый пролог, в котором рассказывали о том, что дети за это время на сцене театра увидят: «Сверчок на печи» Ч. Диккенса, «Жили-были две лисички» В. Зиминой, «Иван-дурак и черти» Л. Устинова, «А все-таки она вертится» А. Хмелика.

Актеры пригласили детей познакомиться с новой сказкой, которая скоро оживет на сцене театра, она называется «Два клена» Е. Щварца. Тартальи не забыв напомнить детям, как надо вести себя в зрительном зале, Труффальдино загадал театральные загадки, а Панталоне прочитал стихи М. Светлова о театральной сказке. И все вместе они позвали своих маленьких друзей в путь — в мир волшебной, мудрой и задорной сказки.

На вернисаже детских рисунков, открывшемся в верхнем фойе театра, дети познакомились с творчеством своих ровесников, посвященном любимым героям театральных сказок. По рисункам заметно, что юные читинцы отдают предпочтение Буратино, Золушке и Винни-Пуху. Судя по анкете

юного зрителя, предложенной детям Читинским отделением Всесоюзного театрального общества, они мечтают увидеть на сцене театра «Золотой ключик» и «Золушку». Словом, пожелания детворы дают повод к раздумьям о формировании детского репертуара.

Школьники старших классов принесли в театр сочинения, в которых выразили свою увлеченность театральным искусством. В вечер открытия театральной недели старшеклассники посмотрели спектакль «В погоне за девятнадцатым» В. Кина, посвященный памяти борцов за революционные преобразования в Забайкалье и на Дальнем Востоке. От имени поколения героев Виктора Кина актеры говорили с ребятами о чистоте и верности, гражданской и политической зрелости юных бойцов революции, их преданности коммунистической идее.

В рамках недели юноши и девушки Читы посмотрели в театре спектакль «Выпускники» А. Ремеза, «Плутни Скапена» Ж.-Б. Мольера, «Горько» М. Зощенко, «На всякого мудреца довольно простоты» А. Островского. А также вместе с родителями и педагогами приняли участие в зрительских конференциях и беседах о роли театрального искусства в нравственном и эстетическом воспитании молодежи.

В. СУРОВА,
заведующая литературной
частью драмтеатра.