∟ Ш ИТИНСКИЙ областной драматический театр показал на гастролях в Москве спектакль «Запас прочности» — о строителях БАМа. В театральной программке я прочитал, что автор пьесы И. Шестак работал на целине, строил Братскую и Усть-Илимскую ГЭС, на строительстве Байкало-Амурской магистрали был с первых лней. Но если б и не читал, все равно ясно, что трудовую, рабочую нашу жизнь этот драматург знает хоро-

шо, изнутри. Пьеса имеет четкий адрес, хотя события, подобные тем, о которых в ней рассказано, могли произойти на любой стройке, предприятии, в любом рабочем коллентиве. Переживания героев нам, рабочим людям, близки и понятны. Когда главный герой Дмитрий Ершов после долгих мытарств все-таки доказывает свою правоту. а это правота здравого смысла, совести, стремления посвятить себя благу всеобщему, зрительный зал пря-

мо-таки взрывается аплодисментами. В спектакле «Запас прочности» показано, как от стремления сделать карьеру, от формального отношения к своему делу недалеко до преступного разбазаривания государственных средств, до подлости.

Конфликт чести и бесчестности в спектакле прочерчен очень четко. Верные краски нашли и режиссер А. Славутский, и актеры В. Борисов (Ершов), О. Аббясов (Бортников), В. Кнестиков (Емельянов), Сцена, в которой Бортникова — бывшего главного инженера стройки, предавшего ради карьеры своего друга Дмитрия Ершова, мучает больная совесть, надолго остается в памяти. Ведь в глубине души Бортников понимает:

на таких, как Ершов, земля держится. Хорошо, что много таких людей в жизни. И они в конечном счете побеждают. И об этом ярко сказано в спектакле.

A. TAPACOB. бригадир комплексной сквозной бригады Калужского машиностроительного за-