

Вырезка из газеты **ЧЕЛЯБИНСКИЙ РАБОЧИЙ**

от 1.1. ОКТ. 1950

Челябинск

Газета №

ОКОНЧАНИЕ ГАСТРОЛЕЙ ЧЕЛЯБИНСКОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА В ЛЕНИНГРАДЕ

ЛЕНИНГРАД, 10 октября. (Наш спец. корр.). Закончились гастроль Челябинского государственного драматического театра в Ленинграде. За два с половиной месяца состоялось 125 спектаклей. Театр показал ленинградцам восемь своих работ: «За вторым фронтом» В. Собко, «Чужая тень» Б. Симонова, «Пушкин» А. Глобы, «Женщины» А. Токаева, «Аттестат зрелости» Л. Гераскиной, пьесенировку романа Л. Толстого «Анна Каренина», «Испанский священник» Д. Флетчера и «Мачеха» О. Балзака.

Как уже сообщалось, ленинградцы тепло приняли челябинских гостей. Спектакли, проходившие первый месяц на летних сценах, а в последнее время в различных дворцах культуры Ленинграда, неизменно пользовались успехом.

Театр завязал прочные связи со зрителями. На его спектаклях побывало около 200 тысяч ленинградцев. С успехом проходили встречи театра о коллективами крупнейших предприятий города. Челябинские артисты выступали на Кировском заводе, на заводах «Электросила», имени Ломоносова и других. Состоялась также теплая встреча с театральной общественностью Ленинграда.

В беседе с корреспондентом «Челябинского рабочего» директор Челябинского драматического театра т. Половец подчеркнул, что весь коллектив испытывает большое удовлетворение в связи с гастролями в Ленинграде.

— Начиная эти гастроль, — говорит

т. Половец, — мы сознавали, что держим серьёзный творческий экзамен. Выступления в Ленинграде — городе большой театральной культуры — ко многому обязывали нас. Мы встретились здесь с высоко требовательным зрителем, и общение с ним, несомненно, положительно скажется на всей дальнейшей работе нашего коллектива. Каждому из нас работа в Ленинграде принесла и принесёт ещё в будущем немалую пользу.

Выступая со спектаклями непрерывно, каждый день, а нередко и по два раза в день, мы одновременно с этим вели серьёзную подготовку к предстоящему сезону в Челябинске. Репетировали пьесу А. Чепурина «Близкое», которую покажем в дни празднования 33-й годовщины Великого Октября, а также пьесы «Мешане» М. Горького, «Горе от ума» А. Грибоедова и «Закон Ликурга» Н. Базилювского (по мотивам романа Т. Драйзера «Американская трагедия»).

Своё пребывание в Ленинграде работники театра использовали и для ознакомления с достопримечательностями города. Мы побывали в Эрмитаже, в Русском музее, выезжали в чудесные ленинградские пригороды — Пушкин, Петродворец и Ломоносов, осматривали многие историко-революционные и архитектурно-художественные памятники Ленинграда.

Весь коллектив нашего театра с нетерпением ожидает встречи со своими челябинскими зрителями.

10 октября коллектив театра выехал в Челябинск.