

# ЧЕЛЯБИНСКИЙ РАБОЧИЙ

Челябинск

28 СЕН 1952

## Сто спектаклей в Ленинграде

К окончанию гастролей Челябинского драматического театра

Сегодня Челябинский драматический театр заканчивает свои гастроли в Ленинграде. За два месяца он дал 100 спектаклей, на которых побывало около 150 тысяч зрителей.

Радужно встретив челябинских актёров, ленинградцы тепло принимали каждый спектакль. В репертуар гастролей были включены пьесы: «Незабываемый 1919-й» Вс. Вишневского, «Любовь Яровая» К. Тренёва, «Флаг адмирала» А. Штейна, «Её друзья» В. Розова, «Ревизор» Н. В. Гоголя, «Живой труп» Л. Н. Толстого, инсценировка романа Л. Н. Толстого «Анна Каренина» и комедия Лопе де Вега «Девушка с кувшином». Спектакли проходили с заслуженным успехом. Дважды Челябинский театр выступал в студии телевизионного центра. Десятки тысяч людей смотрели на экранах телевизоров спектакли «Любовь Яровая» и «Её друзья».

— Второй раз мы встречаемся с ленинградскими зрителями, — сказал в беседе с корреспондентом «Челябинского рабочего» главный режиссёр театра лауреат Сталинской премии Н. Медведев. — Так же, как и в дни первой встречи, состоявшейся летом 1950 года, весь наш коллектив испытывал большой творческий подъём. Выступления в Ленинграде являются серьёзным экзаменом для каждого театра. Положительная оценка нашей работы ленинградскими зрителями, отзывы ленинградской печати позволяют сделать вывод, что мы стоим на правильном творческом пути.

Как и в первый раз, ленинградцы приняли наш театр радужно. Спектакли проходили при большом количестве зрителей. Мы выступали в залах, насчитывающих 1500—2000 мест, и залы эти почти всегда были заполнены. Мы провели ряд встреч с коллективами крупнейших предприятий, познакомились с работой ленинградских театров, побывали в многочисленных музеях, которыми славится Ленинград, осматривали его интереснейшие исторические и художественные памятники.

5 октября мы вновь встретимся с челябинскими зрителями. Мы начинаем сезон с знаменательный для всей страны день открытия XIX съезда ВКП(б). В этот день мы покажем пьесу Вс. Вишневского «Незабываемый 1919-й» — одно из лучших произведений советской драматургии.

— Творчески обогащённым возвращается наш коллектив в родной город, — сказал в заключение т. Медведев. — Мы с волнением ожидаем начала сезона и сделаем всё для того, чтобы провести его на уровне высоких требований, предъявляемых нашим народом советскому театру.

Г. МИХАЙЛОВ.

Г. ЛЕНИНГРАД.