

Ждем встреч с саратовцами

К гастроллям Челябинского драматического театра

Спектаклем «Клоп» 5 июня начинает свои гастролы в Саратове Челябинский государственный драматический театр.

У театра большой творческий путь. Он подходит к полувеку своего существования. На его подмостках в дореволюционное время выступали великие корифеи русского драматического искусства М. Г. Савина, В. Ф. Комиссаржевская и другие прославленные мастера сцены.

В годы Советской власти коренным образом изменился город Челябинск. Из небольшого уездного городка он превратился в крупнейший промышленный центр страны. Вместе с бурным ростом города и его культуры развивался и Челябинский драматический театр, пополнялся и росла его труппа. Сейчас в ее составе заслуженный артист РСФСР, лауреат Всесоюзного фестиваля театров П. И. Кулешов, заслуженные артисты РСФСР В. А. Виннов, М. Г. Галин, П. А. Гарянов, Е. И. Прейс, заслуженный артист ТатАССР В. И. Стебаков, артисты С. С. Прусская, Т. О. Золотарева, О. В. Климова, В. А. Петров, Е. И. Байковский, Л. И. Стуров, Г. М. Яшуский, В. И. Андрушкевич и другие. Много лет работает в Челябинском драматическом театре один из крупнейших режиссеров заслуженный деятель искусств РСФСР, лауреат Сталинской премии Н. А. Медведев.

Саратовцам хорошо известно имя режиссера, заслуженного деятеля искусств РСФСР, лауреата Сталинской премии П. П. Васильева, несколько лет работавшего в театре имени Карла Маркса, осуществившего в нашем театре постановку спектакля «Достигаев и другие».

Познакомятся саратовцы и с творчеством заслуженного деятеля искусств СОАССР, лауреатом Всесоюзного фестиваля театров Е. Г. Марковой, создавшей совместно с молодым талантливым художником Дмитрием Афанасьевым спектакль «Клоп», удостоенный на Всесоюзном фестивале театров в 1957 году диплома второй степени. Познакомятся саратовцы также и с работой режиссера Н. А. Кроля.

В работе театра принимают большое участие молодые режиссеры, воспитанники Московского ГИТИСа. В нашем театре осуществляли постановки Александр Соколов, Борис Малкин, Иван Уфимцев. Увидят саратовцы спектакли молодого режиссера Веры Ефремовой, поставившей в 1957 году свой дипломный спектакль «Чудесный сплав» в Саратовском театре юного зрителя.

Большое внимание театр уделяет постановочной культуре. Спектакли оформляют художники заслуженный деятель искусств РСФСР, Латвийской и Таджикской ССР, лауреат Сталинской премии, лауреат Всесоюзного фестиваля театров Е. Г. Чемодуров, заслуженный деятель искусств РСФСР, лауреат Сталинской премии, лауреат Всесоюзного фестиваля театров Б. И. Волков, лауреат Сталинской премии Д. Д. Лидер, Дмитрий Афанасьев.

Наш коллектив стремится созда-

вать спектакли, которые бы правдиво и ярко отражали основные черты нашей эпохи. На сцене театра были поставлены «Любовь Яровая» К. Тренева, «Оптимистическая трагедия» В. Вишневского, «Клоп» В. Маяковского, «Кремлевские куранты» Н. Погодина, «Русские люди» К. Симонова, «Нашествие» Л. Леонова, а также пьесы А. Корнейчука, А. Арбузова, В. Розова, А. Штейна и других советских авторов.

Большое место в репертуаре отведено произведениям русской и зарубежной классики.

Сейчас, в ознаменование 135-летия со дня рождения А. Н. Островского, коллектив театра с увлечением работает над пьесой «Бесприданница». Идут репетиции комедии Лопе де Вега «Собака на сене».

Творческий коллектив особенно волнует произведения яркого, гражданского темперамента, большой социальной правды. Именно поэтому наиболее значительные успехи Челябинского театра, его этапные работы связаны с пьесами Горького, Маяковского, Тренева.

В 1951 году спектакль нашего театра «Любовь Яровая» был удостоен Сталинской премии.

В истекшем юбилейном сезоне наш театр был участником Всесоюзного фестиваля театров в честь 40-летия Великой Октябрьской социалистической революции. Спектакль «Клоп» удостоен диплома фестиваля. Группе участников спектаклей «Клоп» и «Достигаев и другие» вручены дипломы.

Свои лучшие спектакли и новые постановки, осуществленные в 1957 — 58 гг., покажет театр во время гастролей. Саратовцы увидят: «Достигаев и другие» М. Горького, «Клоп» В. Маяковского, «Вспокойная старость» Л. Ракманова, драматическую поэму А. Галича «За час до рассвета», лирическую комедию А. Володина «Фабричная девочка».

В спектакле «Вспокойная старость» саратовцы познакомятся с творчеством старшего актера нашего театра заслуженного артиста РСФСР П. А. Гарянова, играющего роль профессора Полежаева.

Русская классика представлена в гастрольной поездке бессмертной комедией А. С. Грибоедова «Горе от ума».

18 марта в Челябинске прошла премьера известного китайского драматурга Цао-Юя «Тайфун» («Ураган»), пользующаяся заслуженным успехом. В письме на имя коллектива театра видный общественный деятель и драматург Китая, автор «Тайфуна» Цао-Юй пишет:

«Постановка китайской пьесы «Тайфун» на сцене Челябинского театра является конкретным проявлением дружбы двух великих народов».

Современная зарубежная драматургия будет представлена также пьесой аргентинского автора Аленхандро Касона «Деревья умирают стоя».

Предстоящая встреча со зрителем одного из крупнейших театральных городов — волнующее и радостное событие в жизни всего нашего коллектива. Мы уверены, что эта встреча будет способствовать дальнейшему творческому росту театра.

М. ПОЛОВЕЦ,
директор Челябинского
драматического театра

На снимке: сцена из спектакля «Достигаев и другие».



Коммунист
Саратов

1 мая 1958