

# ТЕАТРАЛЬ

## На гастроли в X

Сегодня Челябинский драматический театр спектаклем «Яблоко раздора» заканчивает сезон и завтра выезжает на летние гастроли.

В истекшем сезоне в репертуаре театра было 18 спектаклей. Это прежде всего пьесы советских драматургов, получившие широкое признание зрителей. С неизменным успехом шли такие спектакли, как феерическая комедия «Клоп» В. Маяковского, «Океан» А. Штейна, лирическая драма А. Арбузова «Пркутская история». Пользовались успехом спектакли «Проводы белых ночей» В. Пановой, веселые советские комедии «Время любить» Б. Ласкина и «Четверо под одной крышей» М. Сминовой и М. Крайндель.

Помимо спектаклей, подготовленных ранее, в этом сезоне были поставлены «Один год» Ю. Германа и Б. Реста, «Все мои сыновья» прогрессивного американского драматурга А. Миллера, «Яблоко раздора» — комедия М. Бирюкова, «Власть тьмы» — классическая драма Л. Н. Толстого и местная пьеса «Материнское сердце».

Для детей школьного возраста осуществлена постановка пьесы П. Бляхина, А. Полевого и А. Толбузина «Красные дьяволята».

Необходимо отметить, что в прошедшем сезоне повысился интерес зрителей к драматическому театру. Посещаемость основного зрительного зала, а также выездных спектаклей значительно возросла. Отрадно усиление притока зрителей из сельской местности. Осенью и особенно зимой организованно приезжали в Челябинск посмотреть спектакли хлеборобы Увельского, Красноармейского, Аргаяшского, Кунашакского и других районов.

Входит в традицию показывать спектакли во дворцах культуры и рабочих клубах. Профсоюзные организации металлургов, машиностроителей, угольщиков и других предприятий охотно предоставляют для выездных

3 ИЮН 1962

Ч Е Л Я Б И Н С К И Й Р А Б О Ч

# Н О Е Л Е Т О

## Х а р ь к о в и Л ь в о в

спектаклей свои клубы. Хорошая дружба установилась у нас с правлением Дворца культуры Челябинского металлургического завода. Теперь в Металлургическом районе Челябинска новые спектакли театра идут почти сразу же после премьеры на основной сцене.

Со спектаклями, рассчитанными на небольшую сцену, наши артисты выезжали в Еманжельинский, Красноармейский, Чебаркульский, Увельский и другие районы. Но здесь еще мы не достигли плановости, регулярности. В отдаленные районы выезжали редко. Сейчас намечаем обслуживание трудящихся сельской местности круглый год, а не только во время полевой или уборочной кампании.

По плану Министерства культуры РСФСР театр выезжает на гастроли на братскую Украину. Восьмого июня спектаклем «Клоп» Челябинский драматический театр открывает свои гастроли в здании Львовского государственного академического театра оперы и балета. Во Львове мы будем по 1 июля, а уже 3 июля будем играть в Харькове.

Естественно, что театр хотел бы как можно шире познакомить украинского зрителя со своим творчеством. Но из-за дальности расстояния и ограниченности времени на Украину мы возем только десять спектаклей, преимущественно те, которых нет в репертуаре львовских и харьковских театров. Это — «Клоп», «Иркутская история», «Время любить», «Один год», «Власть тьмы», «Изобретательная влюбленная», «Тайфун», «Все мои сыновья», «Материнское сердце», «Красные дьяволята». Кстати, на этот спектакль для детей уже сейчас поступило много заявок от юных львовских зрителей.

В августе театр уходит в отпуск, а 12 сентября мы открываем свой новый театральный сезон в Челябинске.

Главный режиссер театра — заслуженный артист РСФСР П. Кулешов активно репетирует комедию Д. Угрюмова «Чемодан с наклейками». Приступил к репетиции пьесы А. Володина «Моя старшая сестра» режиссер Н. Мокин. В сентябре—октябре эти спектакли будут показаны челябинским зрителям.

В портфеле театра — комедия «Василий Теркин» по А. Твардовскому, которая также, очевидно, будет поставлена до конца года. Художественный совет театра сейчас рассматривает ряд других пьес для включения их в репертуар 1962—1963 гг.

**Н. СМЕЛЯНСКИЙ,**  
директор Челябинского драматического театра.