

Театр.

К открытию зимнего сезона 1925-26 г. в гос-театре им. Ф. Г. Волкова.

Труппа сформирована в следующем составе: мужской персонал: Харламов (герой). Покровский (комик) Бисель—Загоряцкий (комик резонер). Мартынов (герой резонер). Брег (люб. незрелая). Волховский (аростак). Сухарев (люб. фат). Колосов (люб. характер), Шевченко, Бурмистров, Амурский, Правов.

Женский персонал: Лунина-Роская Н. (молодая героиня). Гусачева (героиня-кокет). Брусская (инженю комик и драматик). Дружинина (Кокет. комедийная). Лаппо-Даниловская (драм старуха), Юрьева (гранд-дам), Лица, Короленько, Бармана, Украинова, Дольская, Яколяйм.

Главным режиссером приглашен Лейн Я. Д.

Художник—декоратор московского академ. камерного театра Медуницкий.

В течение сезона будут также гастрольные постановки режиссеров Ростовцева Н. А. и Дикого А. Д. (режиссер МХАТ 2)

В репертуаре: «Яд»—Луначарского, «Георгий Гапон», «1881 год»—Шалова-Денко, «Проститутка» по роману Маргерит, «Аракчеевщина» Н. Платона, «Озеро Дель»—Файко, „100%“—по Сивилеру, «Женщина у трона»—Варца, «Бунтарь»—Майской, «Тревожный звонок»—Байли, «Любовь—Сила»—Кайязе и друг.

Открытие сезона предполагается в последних числах октября, постановкой режиссера Н. А. Ростовцева.

Н. С.