

82* АВГ 37

ТЕАТР им. ВОЛКОВА В НОВОМ СЕЗОНЕ

(Беседа с директором театра,
заслуженным артистом республики
Г. С. СВОБОДИНЫМ)

В театре им. Волкова сменено руководство. Снят с работы директор Хотянов, его заместитель Гришин и освобожден художественный руководитель Надеждов. Они не сумели обеспечить творческой идейной линии в работе театра, подорвали трудовую дисциплину, развалили семейственность и склоку среди актерского коллектива, допускали вопиющую бесхозяйственность, накопили огромную дебиторскую задолженность, занимались самоснабжением и в конечном итоге привели театр к развалу.

Новым директором сейчас утвержден заслуженный артист республики Свободин Г. С.

В беседе Г. С. Свободин рассказал, как театр им. Волкова готовится к зимнему сезону и встрече XX годовщины Великого Октября.

— Прежнее руководство театра,—заявил он,—развалило труппу. Чтобы встретить зимний сезон подготовленными, нам пришлось переформировать и пополнить труппу новыми актерами, закрепить на нашей сцене ранее работавших актеров.

В театре остались заслуженные артисты республики Свободин и Летковский, артистки Чудинова и Волкова, артисты Соколов, Костровский, Мосягин, Марина и др. Вновь приглашено из областных театров Ленинграда, Свердловска, Тбилиси, Днепропетровска и др. 14 актеров.

Художественным руководителем театра им. Волкова утвержден Всесоюзным комитетом по делам искусств Б. Г. Рошин, который до этого был главным режиссером Свердловского областного драматического театра. Режиссером будет Д. М. Манский—бывший художественный руководитель Костромского театра им. Островского.

— В творческой работе театра им. Волкова,—заявил в беседе тов. Свободин,—до сих пор не было четкой твердой линии, которая определяла бы лицо театра. Сейчас мы налаживаем органическую связь с лучшим по своей системе и творческим методам Московским

театром им. Вахтангова. Мы решили принять его систему, как основу. Получено принципиальное согласие от крупнейших мастеров театра им. Вахтангова Захавы, Раппопорта и Симанова на постановку в нашем театре в сезоне 1937—38 гг. двух спектаклей и проведение учебно-воспитательной работы.

Репертуар театра им. Волкова на новый сезон утвержден. Сезон откроется классической комедией Грибоедова «Горе от ума».

— Большая и ответственная задача всего коллектива театра,—заявил тов. Свободин,—это подготовка постановки к XX годовщине Великого Октября. Мы остановились на новой пьесе, специально написанной к октябрьским юбилейным торжествам советским драматургом Н. Погодиным: «Человек с ружьем».

Главное действующее лицо в пьесе «Человек с ружьем»—Владимир Ильич Ленин. Роль эта поручена заслуженному артисту республики Г. С. Свободину.

Театр покажет целый ряд пьес наших советских писателей—«Как закалялась сталь», «Оптимистическая трагедия», «Очная ставка» и др., посвященных великим завоеваниям Октябрьской революции.

Большое место в репертуаре нового сезона занимает классика. Театр решил поставить пьесу Горького—«Последние», Островского «Без вины виноватые», Шекспира—«Ромео и Джульетта». Впервые в репертуар включены произведения крупнейших классиков-романистов: Бальзак—«Баламутчица», Толстой—«Анна Каренина».

15 августа кончается летний отпуск артистов театра им. Волкова, с'едутся к этому времени и вновь приглашенные артисты. Сразу же в театре начнется репетиционная работа.

К открытию зимнего сезона театр будет отремонтирован. Основное внимание направлено на ремонт сцены, усиление противопожарных мероприятий и переоборудование электроаппаратуры.

Зимний сезон театр им. Волкова откроет 16 сентября.