

Нашъ городской театръ готовится къ предстоящему юбилейному празднеству. Внутренность его чистится и отдѣляется. Работы въ настоящее время въ самомъ разгарѣ. Не предполагается, впрочемъ, никакихъ капитальныхъ передѣлокъ. Послѣднія не вызываются необходимостью: нашъ театръ, несмотря на нѣкоторыя неудобства въ его устройствѣ, по справедливости считается однимъ изъ наиболѣе удобныхъ и красивыхъ театровъ нашихъ губернскихъ городовъ. конечно, исключая такіе центральные города, какъ Одесса, Харьковъ, Кіевъ.

Праздничныи видъ приметъ гѣлубое фойе нашего театра, окна котораго выходятъ по фасаду зданія на театральную площадь. Въ немъ и ранѣе стоялъ у боковой узкой стѣны на каминѣ бюстъ Федора Григорьевича Волкова. Въ настоящее время для бюста рѣдначальника русской сцены устраивается особая ниша въ стѣнѣ, противоположной входу. Въ нишѣ помѣщенъ будетъ въ овій пьедесталъ, украшенный мраморной доской съ надписью: Федоръ Григорьевичъ Волковъ, основатель русскаго театра, (съ датами дня его рожденія и смерти). На пьедесталѣ будетъ поставленъ бюстъ Волкова—копія бюста, находившагося въ театрѣ до настоящаго дня. Копія, которую мы видѣли, исполнена удачно и рельефно передаетъ рѣзкія, энергичныя, красивыя черты лица «перваго артиста російской сцены».

Фойе окрашено въ блѣдно голубой нѣжный цвѣтъ, менѣе яркій, чѣмъ прежній голубой цвѣтъ этого фойе. Въ дни юбилея оно будетъ уставано ковромъ линолеумъ. Окна и двери его будутъ украшены темно-синими свѣсными драпри, длиною въ высоту фойе, съ изящной вышивкой.