

# Волковская торжества.

129 (По телеграфу).  
Ярославль, 9 мая.  
(От нашего специального корреспондента).

Сегодня въ Екатерининскомъ домѣ призернія ближняго въ 1 часть дня торжественнымъ заседаніемъ ярославской ученой архивной комиссіи открылся рядъ празднествъ, устраиваемыхъ въ Ярославль по поводу исполняющейся полуторавѣковой годовщины со дня основанія русскаго театра первыми русскими актерами О. Г. Волковыми. Передъ заседаніемъ, въ церкви дома призернія, была отслужена обѣда и панихида. Присутствовали всѣ лица, приглашенные въ заседание. Засѣданіе открылось прѣдстѣтельствомъ словомъ непремѣннаго попечителя комиссіи, ярославскаго губернатора Б. В. Штюрмера, затѣмъ слѣдовали: рѣчь директора Императорскихъ театровъ князя С. М. Волконскаго о значеніи русскаго оценческаго искусства, во время котораго присутствующіе услышали овацию Сухова-Кобылину; послѣ же рѣчи были прочтаны телеграммы: отъ Великаго Князя Сергія Александровича, отъ «Comedie Française», отъ графини Уваровой и др. Затѣмъ слѣдовали: стихотвореніе, посвященное памяти основателя русскаго театра, соч. Л. П. Трефолева, читанное самимъ авторомъ, рѣчь П. П. Полуярославцева, посвященная жизнеописанію О. Г. Волкова, кантата (муз. А. Ю. Симова, текстъ Т. Л. Щепкиной-Куперникъ), исполненная хоромъ воспитанницъ Екатерининскаго дома призернія, рѣчь артиста А. И. Южина и рѣчь С. М. Шмелевскаго, директора ярославскаго демидовскаго юридическаго лицея. Въ кантатѣ участвовали артистка Императорскихъ московскихъ театровъ М. А. Дѣмина-Сюницкая и артисты Л. В. Собиновъ. Послѣ заседания была пропѣта народный гимнъ.

Вслѣдъ затѣмъ въ четвертомъ часу состоялось открытіе Волковской выставки, устроенной архивной комиссіей въ своемъ помѣщеніи. Здѣсь собрано много интересныя вещей, имѣющихъ отношеніе къ основанію русскаго театра, портреты, книги, рукописи, старинныя театральныя афиши и пр. до портретовъ современниковъ, товарищей и біографовъ О. Г. Волкова включительно. Главное мѣсто занимаютъ вещи нашего знаменитаго московскаго коллекционера А. А. Бахрушина; много вещей изъ собранія П. Я. Дашкова. Интересенъ портретъ Волкова масляными красками, подаренный ярославскому демидовскому лицей артистомъ Императорскихъ театровъ М. С. Щепкинымъ; заслуживаетъ вниманія афиша спектакля 22 сентября 1762 г. въ с.-петербургскомъ придворномъ театрѣ съ участіемъ О. Г. Волкова. Много и другихъ, не менѣе интересныхъ по рѣдкости и значенію для исторіи русскаго театра вещей. Между прочимъ, только что получены изъ Пармѣ изъ національнаго музея снимки съ заглавныхъ листовъ хранящихся тамъ рукописныхъ переводовъ пьесъ, сдѣланныхъ двоюроднымъ братомъ основателя русскаго театра Александромъ Волковымъ. Затѣмъ въ 6 ч. вечера была устроена народный спектакль въ театрѣ при ярославской большой мануфактурѣ; шла комедія А. Н. Островскаго «Не въ свои сани не садись», при чемъ исполнителями явились труппа любителей-слушателей на означенной фабрикѣ.

Вечеромъ въ 8 ч. состоялся народный спектакль въ городскомъ театрѣ. Представленію предшествовало чтеніе памяти Волкова передъ его бюстомъ, красиво декорированнымъ трижды былъ пропѣтъ народный гимнъ и «Слава». Во время чтенія было принято 16 депутатій отъ различныхъ учреждений и обществъ, а именно: 1) депутатія отъ русскаго театральнаго общества: А. Е. Молчановъ, А. А. Бахрушинъ, А. А. Писе; 2) отъ Малаго театра; 3) отъ Александринскаго театра; 4) отъ ярославской городской управы; 5) отъ ярославскаго губернскаго земства; 6) отъ ярославскаго демидовскаго юридическаго лицея: С. М. Шмелевскій, В. Г. Щегловъ и 2 студента, при чемъ была прочитана телеграмма попечителя лицея Демидова и объявлена стипендія имени Волкова; 7) отъ общества любителей русскаго словесности при Императорскомъ московскомъ университетѣ; Ю. А. Веселовскій; 8) отъ общества русскихъ драматическихъ писа-

телей — князь А. И. Сумбатовъ; 9) отъ московскаго художественно-общедоступнаго театра; 10) отъ общества содѣйствія народному образованію и распространенію полезныхъ знаній; 11) отъ ярославскаго общества любителей музыкальнаго и драматическаго искусства: Б. И. Зеленинъ, В. Г. Щегловъ; 12) отъ рыбинской уѣздой земской управы — предсѣдатель и члены; 13) отъ костромскаго общественнаго управленія: городского голова Г. Н. Ботниковъ, Г. Ф. Хомутиковъ, Н. М. Москвинъ, Л. П. Сиворцовъ и Н. В. Брюхановъ; 14) отъ управленія общества «Помощь», при вологодской бесплатной библіотекѣ: Д. С. Богдановъ, П. Ф. Нѣмчиновъ; 15) отъ рыбинскаго музыкально-литературно-драматическаго кружка; 16) отъ драматической труппы общества трезвости Кадниковскаго уѣзда: с. о. Юлій Зубовъ. Почти всѣ депутатіи представили вѣмки и адреса.

Для параднаго спектакля шла «Ревизоръ», въ исполненіи артистовъ Александринскаго театра, при слѣдующемъ распредѣленіи главныхъ ролей:

|                           |                 |
|---------------------------|-----------------|
| Городничій . . . . .      | г. Давыдовъ.    |
| Хлестаковъ . . . . .      | г. Аполлонскій. |
| Осипъ . . . . .           | г. Варламовъ.   |
| Марья Антоновна . . . . . | г-жа Санина.    |

Передъ началомъ спектакля была исполнена увертюра изъ оперы Арлекина «Сонъ на Волгѣ» мѣстнымъ любительскимъ оркестромъ.

Успѣхъ спектакля и артистовъ выдающийся.

Въ половинѣ двѣнадцатаго вечера назначенъ раутъ въ ярославской городской думѣ.