2 июня 1967 г., № 127 [14292]

СНОВА В ЧЕЛЯБИНСКЕ

К ГАСТРОЛЯМ МУЗЫКАЛЬНО-ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА ИМЕНИ М. ГОРЬКОГО

гата, по одноименной повести А. Ка- заглазной роли цыгана Будулая вы- Генурко и до. линина, наш театр начинает гастро- ступает знакомый челябинцам заслули в Челябинске. Нам очень приятно, женный артист РСФСР Б. И. Коганов. лях в спектакле «Обелиск». Довчто в юбилейный год мы вновь при- В роли Надежды Петровны Пухляко- матург Г. Мамлин остро, публицистичезжаем в Челябинск. Выступления вой — заслуженная артистка РСФСР коллектива музыкально - драматического театра им. Горького стали здесь уже традицией. И все же каж- Митрованов, Ю. П. Киреев и другие. ступление. дая новая встреча с челябинцами волнует и является для нас как бы очередным экзаменом.

Творческий всю ответственность предстоящих гастролей, ведет сейчас подготовительную работу. Идут дополнительные репетиции спектаклей, которые мы привезем в Челябинск, обновляется художественное оформление. В общем, сейчас в театре горячая творческая пора.

В Челебинске наш коллектив будет работать весь июнь: с 6 по 16 июняв театре им. Цвиллинга, а затем-на сценах дворцов культуры города.

Спектакяь «Цыган», которым мы открываем гастроли, пользуется наибольшей популярностью у зрителя. Этот спектакль мы показывали

Шестого июня спектаклем «Цы- Свердловской студии телевидения, В ронин, Евгений Родинков. Светей В. И. Ефимова, Остальные роли исполняют артисты А. Н. Зайцева. В. Н.

> «Сколько лет, сколько зим» — так ная советская писательница Вера Паколлектив, понимая нова. О бережном отношении к настоящей большой любви рассказывает спектакль. Это история о том. как Сергей Бакченин однажды, сам не сознавая, что он делает, лишился любви замечательной женщины Ольги Шеметовой. Но это спектакль не только о любви, главная мысль его шире и глубже — надо быть чутким к людям, бережно сохранять хорошие отношения между людьми.

> > Со времени наших последних гастролей в Челябинске театральный коллектив пополнился группой талантливой молодежи. Это артисты Вера Кукушкина, Валентина Терехова, Олег Абрамов, Валентин Во-

Почты вы увидите в центральных роно поднимает в пьесе вопрос о том. что, когда совершается преступление. стоять в стороне -- тоже пре-

Своим спектаклем мы выражаем назвала свою новую пьесу извест- Гневный протест всем тем, чья «хета с краю». Из наших ведущих артистов в этом спектакле заняты также известные челябинским эрителям заслуженный артист РСФСР И. А. Башков и артистка А. Н. Зайцева.

И, наконец, мы вновь покажем спектакль «Угрюм-река», который идет на сцене театра более восьми

С волнением и радостью ждем мы предстоящей встречи с челябинскими зрителями, нашими добрыми и строгими ценителями. До скорой встречи, дорогие друзья!

И. ФЕЛЬДМАН, главный режиссер музыкальнодраматического вватра имени М. Горького,