

Вырезка из газеты

ЗАБАЙКАЛЬСКИЙ РАБОЧИЙ

от

17 СЕН. 43

Газета №

Чита

ТЕАТР**Открытие зимнего сезона
в областном драмтеатре**

После трехмесячных гастролей по Хабаровскому и Приморскому краям, театр вернулся в Читинский и 18 сентября открывает сезон спектаклем «Генерал Брусиллов» И. Сельвинского.

Гастроли театра проходили преимущественно в воинских частях Дальне-Восточного Фронта. Спектакли были тепло встречены рядовым и офицерским составом Красной Армии. Творческий коллектив театра не ограничивал свою работу рамками сценической площадки. Театр проводил большую шефскую работу, которая получила высокую оценку со стороны командования.

В новом сезоне театр покажет в Чите, помимо спектаклей, известных нашему зрителю («Генерал Брусиллов», «Надежда Дурова», «Егор Булычев», «Волки и овцы»), новые спектакли — «Варвары» М. Горького, «Кремлевские куранты» Н. Погодина, «Бедность не порок» А. Островского, «Лодочница» Н. Погодина, «Раскинулось море широко» В. Вишневского, «Сирано

де-Бержерак» Росткина и др.

В настоящее время в театре идет интенсивная репетиционная работа. Первой премьерой, выпуск которой намечен на 10 октября, пойдет пьеса А. М. Горького «Варвары» в постановке художественного руководителя театра Н. Г. Гнедича.

Следующая работа театра, посвященная 26-й годовщине Великой Октябрьской революции, — пьеса Н. Погодина «Кремлевские куранты». Впервые на сцене Читинского театра зрители увидят дорогие и близкие образы наших вождей — В. И. Ленина — в исполнении артиста Ю. Г. Лаппа-Старженецкого, И. В. Сталина — в исполнении артиста А. В. Бартеньева и Ф. Э. Дзержинского — в исполнении артиста Н. Г. Зимина.

Постановка спектакля «Кремлевские куранты» поручена художественному руководителю Н. Г. Гнедичу. Оформляет спектакль художник Тележинский.

А. ТЕЛЬСОН,
директор Читинского
облдрамтеатра.

Штатный режиссер - 1943. 1943. 1943. 1943.