

5

ВТОРНИК, 18 МАЯ 1948 ГОДА.

ТЕАТР

Творческие отчеты
перед зрителями

В последние дни зимнего сезона, 15 и 16 мая коллектив областного драматического театра организовал два творческих отчета перед зрителями.

Первый из этих вечеров посвящался творчеству заслуженного артиста РСФСР А. А. Добротина. Выступивший с вступительным словом В. С. Гольдберг рассказал об артистической деятельности А. А. Добротина, о его работе над ролью В. И. Ленина, о его режиссерском труде.

А. А. Добротин отчитывался перед зрителями как артист и режиссер.

В первой части вечера он показал составленный им театрализованный монтаж по пьесе Н. Погодина «Человек с ружьем». С этим спектаклем А. А. Добротин выступал на фронте в годы Великой Отечественной войны. С большим подъемом, гильдой и проникновенно Добротин исполнил в этом монтаже роль В. И. Ленина. В спектакле приняли участие также артисты А. Д. Спицын, И. Я. Чарин, В. Л. Терраччано, О. С. Уварова и А. Н. Грекова.

Затем театр показал зрителям свою «черновую» работу — одну из репетиций новой пьесы советского драматурга А. Арбузова «Встреча с юностью». Эта пьеса входит в репертуар будущего сезона. Коллектив сейчас усиленно над ней работает. Постановщик спектакля А. А. Добротин по ходу репетиции второго акта пьесы давал свои указания.

В заключение тов. Добротин прочел поэму А. С. Пушкина «Цыгане», исполнил лирический рассказ А. П. Чехова «Шуточка» и отрывок из романа П. Замоиского «Лягуш». Зрители тепло приняли эти мастерски прочитанные произведения.

Второй вечер был посвящен итогам закончившегося сезона. Художественный руководитель театра А. А. Добротин рассказывал об итогах сезона и о репертуарном плане на 1948—1949 годы. Театр наметил включить в свой репертуар несколько пьес на современные темы, в том числе пьесу местного автора В. Костюковской «Честь», а также ряд произведений А. Н. Островского и «Ромео и Джульетта» В. Шекспира.

После выступления тов. Добротина артисты показали третье действие из пьесы А. Арбузова «Встреча с юностью» и второй акт комедии А. Н. Островского «Без вины виноватые» в постановке В. С. Гольдберга.

Отрывок из пьесы «Без вины виноватые» оставил у зрителя сильное впечатление. Особенно выделялись Л. А. Матви в роли Кручининной, М. П. Волынская (Галчиха) и М. Б. Михайлов (Незнамов).

Итоговые творческие вечера показали растущую связь театра со зрителями.

Закончив свой зимний сезон в Чите, коллектив театра на днях выезжает в длительную гастрольную поездку в районы нашей области.