

Гастроли областного драматического театра

Закончив зимний сезон, областной драматический театр выехал в мае на гастроли в города и села области.

За все время существования театра это была самая длительная и плодотворная поездка. Театр за три месяца побывал в Борзинском, Оловянинском и Балеysком районах, дал 121 представление, обслужив более 50 тысяч зрителей в Балее, Калангае, Велухе и Букуке, в колхозах имени Сталина, имени Молотова и «Объединение» Оловянинского района, в Бочкаревской и Оловянинской МТС, на станции Отпор и т. д.

Жители далеких от Читы населенных пунктов увидели историческую драму «Порт-Артур», трагедию Шекспира «Отелло», «Персональное дело» Штейна, «Историю одной любви» Симонова, классическую комедию Скриба «Станок воды», горьковский спектакль «Зыковы» и другие.

Как правило, все спектакли театра очень тепло принимались зрителями. Для нас особо памятны встречи с работниками сельского хозяйства на спектаклях, показанных в колхозных и совхозных клубах. Внимание, с которым смотрелись спектакли театра, отзывы и замечания, полученные нами во время поездки, являются доказательством большого культурного роста сельского зрителя, говорят о растущих запросах трудящихся села.

Несмотря на технические трудности, коллектив театра принимал все меры к тому, чтобы гастрольные спектакли проходили на уровне спектаклей, идущих на основной сцене. Мы считаем, что полученные отзывы, отношение зрите-

□
Н. ОРЛОВСКИЙ,
директор Читинского областного
драматического театра,
□

лей к театру и, наконец, число зрителей, посетивших спектакли, — все это является подтверждением того, что театр с поставленными перед ним задачами справился.

Хочется особо отметить теплые встречи и большую посещаемость спектаклей в колхозе им. Сталина Оловянинского района, на Забайкальском конном заводе и на приске Этыка. Но гастроли театра выявили и отсутствие серьезной заботы о культурном росте трудящихся со стороны ряда партийных и профсоюзных организаций. Так, например, работники балеysкого группкома профсоюза и Оловянинской МТС формально отнеслись к делу и сорвали ряд спектаклей.

Театр гастролитировал в Балее в прошлом году. Все его спектакли проходили тогда при переполненном зале. Билеты на спектакли было трудно приобрести. Но хотя качество спектаклей нынешнего сезона было выше прошлогодних, прошли они нынче много хуже. Даже лучшие работы — «Порт-Артур» и «Отелло» — проходили при неполном зале. Так случилось потому, что группком профсоюза, взяв на себя обязательство по организации коллективных просмотров спектаклей, не провел никакой работы.

Хуже того, по вине группкома было сорвано семь выездных спектаклей, которые должны были состояться на ле-

зозаготовительном участке и отдаленных рудниках комбината. В результате израсходовано много государственных средств, а количество обслуженных зрителей почти в два раза меньше прошлогоднего.

Примерно таким же оказалось отношение к театру и в Оловянинской МТС, где по вине ее руководителей был сорван второй спектакль для колхозников и механизаторов. Странным оказался коллективу и тот факт, что за две недели работы театра в Оловянинском районе руководящие работники райкома и райисполкома не только не наведались на наши спектакли, но даже не заинтересовались работой театра, словно приезд крупного творческого коллектива — заурядное явление в жизни района. Думается, что при верном понимании районными руководителями культурного и воспитательного значения театрального искусства они не прошли бы мимо гастролей, попытались бы как можно лучше использовать пребывание театра в районе.

Первого августа наш театр закончил летний сезон. Его коллектив, несмотря на встречавшиеся трудности, с большой радостью вспоминает гастроли этого лета. Встреча с труженниками сельского хозяйства, горняками и другими рабочими отдаленных предприятий нашей области, их оценки и замечания мобилизуют коллектив театра на дальнейшее повышение уровня своего творчества, на совершенствование мастерства.

Коллектив театра сделает все от него зависящее, чтобы в новом сезоне лучше удовлетворять культурные запросы трудящихся нашей области.