

от
17 ОКТ 1958

Газета №

К открытию театрального сезона

18 ОКТЯБРЯ распахнуты двери драматического театра, и весь его коллектив, готовящийся сейчас к этому торжественному событию, вместе со своими зрителями отпразднует открытие зимнего театрального сезона 1958—59 годов.

Сделать программу сезона разнообразной, интересной, как можно полнее ответить на запросы зрителя, обогатить его духовную жизнь — такова сегодняшняя задача нашего театра.

Что же покажет в нынешнем сезоне областной драматический театр? К открытию мы готовим пьесу Погодина «Третья, патетическая».

Задача, стоящая перед театром, задача огромной от-

ветственности — показать события 1923—24 годов, последних лет жизни В. И. Ленина. Весь постановочный коллектив с большим вдохновением работает над спектаклем. Роль В. И. Ленина будет исполнять артист П. Дюмон, М. И. Ульяновой — Заслуженная артистка РСФСР А. Крупнова и Л. Попова. Спектакль посвящен 41-й годовщине Октября.

А в первых числах ноября читинцы увидят спектакль эстонского автора Э. Раннета «Блудный сын», в котором зритель увидит, что капиталистические страны заставляют нас быть всегда на чеку, что вопросы бдитель-

ности ни на минуту нельзя снять с повестки дня. Затем будет поставлена знакомая вам пьеса Островского «Волки и овцы». А. Н. Островский — один из наиболее любимых авторов читинской публики из русских классиков. В прошлом году большим успехом пользовался его спектакль «Сердце — не камень». В этом же сезоне мы приступаем к работе над более значительной пьесой этого автора.

А к новому году школьники будут смотреть сказку Т. Габбе «Оловянные кольца». Думается, что она может заинтересовать и взрослых зрителей.

Сейчас вся страна готовится к значительному событию — XXI съезду КПСС. Готовится к нему и наш театр. Инсценировка Герасимовым известного произведения Г. Николаевой «Битва в пути» будет посвящена XXI съезду КПСС.

Также театр наметает к постановке классическую трагедию древнегреческого автора Софокла «Антигона». А к юбилею дня Советской Армии будет поставлен историко-революционный спектакль местного автора С. Табачникова о гражданской войне в Забайкалье — «Счастью навстречу».

В прошлом сезоне читинцы познакомились со спектаклем прогрессивного итальянского автора Э. Де Филиппо «Филумена Мартурано». В этом году мы наметили его спектакль «Моя семья», очень острую, сложную по ситуации, увлекательную пьесу.

Появится на нашей сцене комедия украинского автора Е. Купченко о колхозной молодежи «Тиха украинская ночь».

В этом году в значительной мере обновился и творческий коллектив театра. При-

глашен главный режиссер — Заслуженный артист Узбекской ССР А. Фомин, главный художник А. Высоцкий, режиссер П. Дюмон, актеры В. Бахчисарайцева, А. Бозина, З. Леонтьева, Е. Андреева, И. Захаров, С. Зенин, К. Меньшиков, И. Иванов, И. Двинянин. Среди них молодые актеры О. Горпенко, окончивший школу-студию МХАТ, С. Пономарь, Г. Попов, А. Андреев.

В этом сезоне мы хотим наладить настоящую связь со своими зрителями. Мы будем встречаться с ними не только в помещении театра, но и на предприятиях, в учебных заведениях, обсуждать нашу текущую работу и рассказывать о будущей, помогать коллективам художественной самодеятельности.

Хотелось бы, чтобы в этом году нашими самыми активными посетителями была молодежь и чтобы связь с нею была бы не от случая к случаю, на конференциях в начале и конце сезона, а повседневная и деловая. Нам бы очень хотелось завоевать право у молодежи называться «нашим театром». Чтобы каждый поход молодежи в театр становился событием в их жизни и чтобы мы могли с гордостью сказать о ней: «это — наши зрители, они горячо принимают наши спектакли, критикуют недостатки, учатся хорошему в театре».

Нужно, хоть раз в неделю, в определенный день, после спектакля организовывать обмен мнениями молодых зрителей о просмотренном. Итак, до скорой встречи, молодые друзья.

В. ИЛЬИНА,
режиссер областного
драматического театра.