

Каникулы — веселая пора

ПОДАРИЛИ СКАЗКУ

В ФОЙЕ театра кукол царил кра-
савица-елка. Из
стеклянных витрин, что
по соседству, на нее с
удовлетворением по-
глядывали герои пре-
жних спектаклей —
принцы и принцессы,
сказочные животные...
А в гардеробе в эти
праздничные дни слу-
чаются сказочные пе-
ревоплощения: чин-
ские девочки и маль-
чишки становятся сне-
жинками и медвежа-
тами, зайцами и коро-
левами. Здесь я и ус-
лышал любопытный
диалог. Трехлетняя
Яночка в костюме
ушастой серенькой
мышки с пристрасти-

ем выпрашивала у
своего спутника-ровес-
ника, наряженного вол-
ком, Алешки:

— Волк, а ты меня
не будешь есть? Ты же
добрый, да?

— Не буду, — поко-
лебавшись, серьезно
ответил тот. — Добрый
я...

Ну какими же еще
становятся в Новогодье
сказочные герои-зло-
деи? Конечно, добры-
ми. Впрочем, случает-
ся подобное в это вре-
мя и в жизни. Доста-
точно только произ-
нести волшебные сло-
ва... Одно из них,
кстати, узнали в дни
каникул все ребята,
побывавшие в театре.

— Маша! Ешь кашу!

— Не бу-у-ду!

Знакомая история.
Улыбаются сидящие в
зале дети и их родите-
ли. Как вдруг случи-
лось непредвиденное:
каша стала дикобра-
зом. Почему бы нет? В
Новый год и похлеще
случается. А к Маше,
оставшейся на время
без родителей, в гости
пришли клоуны.

— Ляминдига! — про-
износится волшебное
слово, и у одного из
клоунов галстук прев-
ращается в котенка.
Появляются на сцене
две собаки — добрая и
злая, белая и черная.
И вторая, конечно же,
имеет свои виды на

котенка: р-р-р...

То затаив дыхание,
то взрываясь смехом,
а иногда и веселым
визгом, наблюдают
малыши происходящие
превращения: теле-
графного столба в жи-
рафа, чемодана в бе-
гемота, злой собаки
(«Ляминдига!») в доб-
рую, а Машу — в Снегу-
рочку.

А потом клоуны по-
прыгали со сцены в
зал и увлекли всех
зрителей в фойе на
дискотеку. То-то весе-
ло! Дед Мороз устра-
ивает конкурсы. И
проигравших нет: у ко-
го не получилось
сплясать в первый раз,
есть еще одна воз-

можность — в центре
хоровода, у елки. А в
награду — призы.

— В прошлом году
я тоже был на елке в
театре кукол. — не
сравнишь, — оценивает
представление второ-
классник Дима Сте-
панцов. — Сегодня
очень весело. А мой
братик Миша сразу
поверил, что Дед Мо-
роз, Снегурочка и кло-
уны — настоящие. Вот
здорово!

Такое заинтересо-
ванное мнение, думаю,
приятно будет услы-
шать создателям спек-
такля — главному ре-
жиссеру А. Иванову,
актерам С. Елизову, Т.
Зайцевой, Д. Дербено-
вой, Д. и Е. Дарагано-
вым, А. Шестопалову,
Л. Карповой и другим.
Спасибо за сказку!

В. АНДРЕЕВ