

# Творческое содружество

Более года назад в Москве зародилось замечательное содружество двух передовых коллективов страны: Московского Художественного Академического театра имени Горького и станкостроительного завода «Красный пролетарий». Опыт коллектива Художественного театра доказал, что это содружество может вырасти в тесную творческую связь.

На призы МХАТа ко всем театрам СССР всемерно расширять и укреплять творческое содружество откликнулось более 200 театральных коллективов страны. Не остался в стороне и коллектив Магнитогорского драмтеатра имени А. С. Пушкина. В конце марта мы заключили договор с коллективом третьего мартеновского цеха, обязывающий артистов и сталеплавильщиков перевыполнять производственные задания, достигать новых высот культуры.

Прошло немного времени, но видно, как наша дружба растет и крепнет. За этот небольшой срок состоялись незабываемые встречи сталеваров и актеров, проведены в цехе лекции, поставлены отрывки из пьес.

Недавно в театре, в дружеской обстановке за чашкой чая состоялась встреча артистов и сталеплавильщиков. Десятки мартеновцев пришли в театр, поделились своими успехами, высказали ряд ценных пожеланий. На этом вечере в порядке культурного шефства прикрепил к коллективу большегрузной печи № 23 режиссера т. Решимова, к печи № 20 — меня и к печи № 18 — артиста т. Самарджи.

Радостно приветствовали мартеновцы это решение. Сталевары тт. Блязев, Тагашев, Худяков, Родичев, Творогов, Дорошев благодарили артистов за деловую связь и рассказали о борьбе бригад за сверхплановый металл, брали новые обязательства.

В заключение выступил заместитель начальника цеха т. Ксенофонт. Он отметил большое значение творческого содружества коллективов театра и мартеновцев в деле повышения культуры трудящихся и воспитании строителей коммунизма.

Хороший и содержательный вечер — встреча этих двух коллективов состоялась также и в первомайские дни во Дворце культуры металлургов.

Это содружество начинает выливаться в практику коллективного посещения рабочими цеха театра. Около 300 человек просмотрели постановку «Директор», мартеновцы купили абонементы на посещение других спектаклей. Театр приобрел чутких и внимательных друзей. Это содружество надо расширять, наладить такую же связь и с другими цехами.

Надеюсь, что ценный почин мартеновцев третьего цеха найдет своих последователей и в других цехах и трудовое содружество коллектива артистов с коллективом металлургического комбината еще более окрепнет.

**С. СОЛОВЬЕВ**, артист Магнитогорского драмтеатра им. А. С. Пушкина.