

24 ИЮЛ 1952

И РАБОЧИ

Магнитогорский театр драмы в Уфе

14 июля в столице Башкирии — Уфе начались гастроли Магнитогорского драматического театра имени А. С. Пушкина. Гастроли открылись показом спектакля «Дорогой бессмертия» лауреата Сталинской премии Г. Товстоногова и В. Братина, посвящённого пламенному чешскому патриоту коммунисту Юлиусу Фучику. Творческий коллектив театра сумел правильно раскрыть идейное содержание произведения. Артист Л. Самарин создал яркий образ великого сына чехословацкого народа Юлиуса Фучика. Спектакль поставлен режиссёром В. Сапегиным, оформлен художником-лауреатом Сталинской премии В. Ивановым.

За месяц магнитогорцы показали в Уфе ряд спектаклей, в том числе «Под золотым орлом» лауреата Сталинской премии Я. Галана, «Вей, ветерок» Яна Райниса, «Волки и овцы» А. Н. Островского, «Анна Каренина» Л. Н. Толстого и другие. В конце гастролей будет показана пьеса В. Иванова «Бронепоезд 14-69».

В дни гастролей уфимцы познакомились с творчеством артистов Магнитогорского театра М. Некрасовой, Д. Козловского, Н. Лаврова, Н. Гофман и других. Хорошо показала себя способная театральная молодёжь — Е. Трофимов, В. Волков, А. Скорга и С. Знак.

Состоялись встречи магнитогорских актёров с коллективами фанерного и кабельного заводов и швейной фабрики имени 8 марта. На встречах главный режиссёр театра П. Харлип выступил перед рабочими и работниками с докладом о творческом пути театра, о его задачах в буду-

щем сезоне. Затем артисты театра показали отрывки из спектаклей.

Спектакли театра проходят в летнем театре городского сада Уфы. Вместе с тем коллектив театра нередко выезжает в рабочие клубы, выступает на площадке в саду нефтяников, в детском парке. Сотни школьников смотрели спектакль-сказку «Иван из Марья».

Всего за месяц театр обслужил около 20 тысяч зрителей.

Однако уфимцев есть серьёзные претензии к Магнитогорскому драматическому театру. Нельзя, в частности, не обратить внимание на то, что в репертуаре театра отсутствуют пьесы о нашей современности. Жизнь советских людей, их трудовая доблесть во имя Отчизны, борьба за мир во всём мире не отражены театром. В репертуаре театра города металлургов нет пьес о жизни советского рабочего класса. Этот серьёзный пробел театру необходимо восполнить. Мало представлена в репертуаре русская классическая драматургия.

Необходимо отметить недостатки художественного оформления некоторых спектаклей, в том числе «Под золотым орлом» (художник П. Томилковский), «Иван из Марья» (художник А. Коротков). Оно маловыразительно, не отвечает основной идее спектаклей.

В целом гастроли Магнитогорского драматического театра производят положительное впечатление и явились крупным событием в культурной жизни города.

В. ТКАЧЕНКО.

г. УФА.