

Четверть века

В те дни, когда первая доменная печь Магнитогорского металлургического комбината только начала выдавать чугун, когда на месте будущих цехов еще были котлованы, небольшая группа комсомольцев «Магнитостроя» и рабочих комбината организовала самодеятельный драматический коллектив. Хотя он не имел первое время постоянного помещения, все же магнитогорцы с гордостью говорили, что в их молодом городе есть уже и свой театр, театр рабочей молодежи.

Шел год за годом. Вместе с комбинатом рос и город, ширились культурные запросы трудящихся.

Большие изменения за первые пять лет произошли и в театре рабочей молодежи. К 1937 году там вырос уже зрелый творческий коллектив, театр был преобразован в государственный драматический театр. В его труппу кроме профессиональных актеров вошла и группа талантливых самодеятельных артистов. В числе их был и тех-

ник металлургического комбината, ныне ведущий актер театра, заслуженный артист РСФСР Самарджиди.

Сейчас Магнитогорский драматический театр является крупнейшим театром не только Челябинской области, но и страны. На его сцене с неизменным успехом идут бессмертные творения Шекспира и Шиллера, Мольера и Островского, Грибоедова и Гоголя, многие пьесы советских драматургов.

В прошлый понедельник театр выглядел по-праздничному. В нем собрались делегации челябинских театров, общественных организаций, учреждений культуры и промышленных предприятий Магнитогорска и других городов и районов Южного Урала. Собрались, чтобы торжественно отметить 25-летие театра. Чествуя юбиляров, гости говорили о той большой роли, которую играет театр в культурной жизни трудящихся Магнитогорска, желали от всего сердца новых творческих успехов.

КОМСОМОЛЕЦ

г. Челябинск

— 2 АПР 1958