Вчера, 15 марта в Белорецк выехал коллектив Магнитогорского драматического театра им А. С. Пушкина.

Перед отъездом заместитель директора театра А. Б. Шапиро рассказал нашему корреспояденту:

сказал нашему корреспонденту:

— Творческий состав театра с з большим волнением готовился к в встрече с трудящимися Башкир-т ской АССР. В Белорецке мы пока-т жем наши лучшие спектакли, поставленные за последнее времят «Барабанщица», «Два цвета» «Стряпуха». Всего дадим семьо спектаклей.

Коллектив театра взял шефство над художественной самодеятельностью трудящихся Белорецка. Драматический коллектив белорецких металлургов сейчас работает над постановкой пьесы А. Салынского «Барабанщица». Наш творческий состав, также осуществивший постановку этой пьесы на своей сцене, может дать немало практических советов самодеятельным артистам и режиссуре люби-тельского коллектива. Режиссер нашего театра А. Привман прове-дет несколько методических заия-тий с театральной самодеятель ностью, наши артисты — исполнители ведущих ролей в спектакле «Барабанщица» — окажут помощь своими советами исполнителям этих ролей — участникам театрального самодеятельного коллектива металлургов Белорецка.

Работники нашего театра примут участие в занятиях городского университета культуры Белорецка. Режиссер А. Привман подготовил и прочтет лекцию на тему «Основные этапы развития со-

ветского театра».

Кроме спектаклей, в Белорецке будут проведены творческие встречи с напими ведущими актерами непосредственно на предприятиях (металлургическом, сталепроволочном заводах) и в учреждениях города.

Наш театр оказывает белорецким любителям театрального искусства и материальную помощь. Для постановки пьесы «Василиса Мелентьева» выделен необходимый реквизит, костюмы. Художник П. Томиловский выполнил для постановок на Белорецкой сцене ряд эскизов.

Наше культурное шефство над трудящимися Белорецка мы будем

и впредь расширять.