

# С ТВОРЧЕСКИМ ОТЧЕТОМ

Сегодня спектаклем «Потерянный сын» Алексея Арбузова начинаются гастроли Магнитогорского драматического театра имени А. С. Пушкина в Челябинске.

История рождения, роста и становления театра в Магнитогорске хорошо известна челябинцам. Эта история вступила уже во вторую четверть века — в 1957 году Магнитогорская общественность отметила двадцатипятилетие своего театра.

Магнитогорцы несколько раз бывали на гастролях в Челябинске и каждый раз увозили воспоминания о радужных, дружеских встречах.

С большой ответственностью готовясь к нынешним гастролям, мы не могли не учитывать роста культурных потребностей челябинских зрителей за эти годы и поэтому строго подошли к отбору репертуара. Мы привозим в Челябинск новую пьесу Алексея Арбузова «Потерянный сын», не шедшую еще на челябинской сцене, а также егже пьесу «Иркутская история». Челябинским зрителям, хорошо знакомым со спектаклем «Иркутская история», поставленным в театре имени С. Цвиллинга, будет интересно посмотреть нашу постановку и увидеть, какое множество разнообразных постановочных возможностей имеет это талантливое произведение советской драматургии.

В нашем репертуаре — жизнерадостная лирическая комедия А. Успенского «Девушка с веснушками», оригинальная драма Эриха Ремарка «Последняя остановка» и инсценировка романа Теодора Драйзера «Дженни Герхард».

Для детей и юношества мы покажем спектакль «Хижина дяди Тома», поставленный по инсценировке популярного романа Генриет Бичер-Стой.

Мы понимаем, что репертуар театра представляет интерес для зрителей тогда, когда он осуществляется с высоким режиссерским и актерским мастерством. И сделаем все от нас зависящее, чтобы зрители могли убедиться в росте нашего коллектива за годы, прошед-

## К гастролям Магнитогорского театра имени А. С. Пушкина в Челябинске

шие после наших гастролей в 1953 году.

Творческую работу нашего театра ныне возглавляет заслуженный артист Казахской ССР А. Резинин. Кроме него, спектакли, представляемые нами в гастрольном репертуаре, ставили заслуженный деятель искусств РСФСР, лауреат Сталинской премии Н. Медведев, заслуженный артист РСФСР Д. Козловский, заслуженный артист Чечено-Ингушской АССР В. Шабанов. Оформляли спектакли художники В. Векшина, П. Томиловский, музыку написали композиторы В. Мещерин, Г. Ставоинин.

Со многими артистами челябинцы уже знакомы, так как они работают в Магнитогорском театре много лет. Это — заслуженные артисты РСФСР Д. Козловский, Л. Самарджиди, И. Данилин, артисты Т. Греммина, Ф. Изюмов, К. Тихонова, Е. Трифонова, Ф. Рычков, В. Юферев, А. Шиндунова. За последние годы творческий коллектив пополнили артисты И. Васильева, Т. Красотина, А. Красотин, Г. Любченко, И. Спасская, Л. Спасский, В. Турченко. В больших и ответственных ролях зрители увидят и творческую молодежь: В. Богданова, Ф. Геронтьеву, Н. Козинец, А. Калининченку, В. Лютикова, Л. Морозова, Л. Олейник, В. Пинтис, А. Сутарлину, А. Шепелева, В. Шитовалова и других.

Все работники театра сейчас глубоко взволнованы предстоящей встречей с челябинскими зрителями, которую мы рассматриваем как творческий отчет перед общественностью областного центра. Этот отчет является одним из обязательств, принятых театром в честь XXII съезда партии. Выполняя свои обязательства, театр уже про-

вел значительную работу по обслуживанию труженников сельской хозяйства и новостроек нашей области.

Многие трудящиеся Верхне-Уральского, Нагайбакского, Кизильского районов и пригородной зоны Магнитогорска в течение всего театрального сезона регулярно смотрели выездные спектакли нашего театра в своих клубах и домах культуры.

В разгар весенних полевых работ театр направил группу творческих работников, в основном состоящую из молодежи, со специально подготовленной программой, составленной из одноактных пьес, в Кизильский район. В течение 20 дней спектакли этой группы посмотрели 10 тысяч зрителей.

Во второй половине июля наш театр посетил Троицкий, Пластский, Увельский районы. Работа здесь прошла успешно. При переполненных зрительных залах клубов и домов культуры театр дал 45 спектаклей. По просьбе зрителей г. Троицка театр погостил на сцене городского Дома культуры спектакль «Иркутская история». Для этого потребовалось полностью подготовить новое, приспособленное к небольшой сцене декоративное оформление. Спектакль зрители смотрели с большим интересом и дали ему высокую оценку.

В период гастролей в Челябинске театр будет продолжать работу по обслуживанию труженников сельского хозяйства, для этого в плане предусмотрен ряд выездных спектаклей.

Коллектив работников театра возлагает большие надежды на творческие встречи с челябинцами в цехах заводов и на стройках. Мы будем очень рады, если нам удастся близко познакомиться с челябинскими металлургами, строителями, железнодорожниками, интеллигенцией, молодежью. Ведь это общение со зрителями так оплодотворяет творческий труд.

**А. ЯРСКИЙ,**  
директор Магнитогорского  
драмтеатра имени А. С.  
Пушкина.

3-62-24, ответ, секретаря редакции—3-54-01, отделов: партийной жизни—3-83-42, советского строительства—6-18-13, промышленности—6-18-13, информации—3-76-25, писем трудящихся—6-15-91, стенографа—6-15-21, для районов прямой—80, отдела об-

зда «Челябинский рабочий», Челябинск, угол улиц Кирова и Коммуны, д. 108/77.

«ЧЕЛЯБИНСКИЙ РАБОЧИЙ»

г Челябинск

- 1 АВГ 1961