

Фестиваль драматических и музыкальных театров, ансамблей и хоров проводится Министерством культуры СССР в ознаменование 40-летия Великой Октябрьской социалистической революции и должен явиться мощным смотром искусства советской страны.

Фестиваль проводится в 2 тура. В первом — просматриваются все коллективы на местах. Лучшие из них отмечаются комиссией и показываются на кустовых смотрах. Во втором — лучшие коллективы страны показывают свои спектакли в столице нашей Родины — Москве. Первый тур проходит в период октября — первой половины ноября. Второй — в период ноября — декабря 1957 г. Министерством культуры разработаны также меры поощрения как коллективов в целом, так и отдельных участков фестиваля.

Проведению фестиваля предшествовала большая напряженная творческая работа нашего коллектива.

Наш театр показывает в дни фестиваля два новых спектакля „РУССКИЕ ЛЮДИ“ К. Симонова и „БЕСПОКОЙНАЯ СТАРОСТЬ“ Л. Рахманова. Вынося свою работу на строгий суд зрителей и критиков, мы ждем замечаний, которые помогут еще более глубокому и яркому выражению жизни наших современников, активных участников строительства коммунизма.

К. СИМОНОВ

## РУССКИЕ ЛЮДИ

Пьеса в 3-х актах, 9 картинах

Режиссер —  
Народный артист УзССР

**Н. В. ЛАДЫГИН**

Художник — Д. В. Афанасьев

Музыкальное оформление —  
**Л. Д. Нестеров**

### ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА и ИСПОЛНИТЕЛИ:

Сафонов — командир автобата . . . . . Засл. артист РСФСР  
Самарджиди Л. Г.  
Марфа Петровна — его мать . . . . . Тихонова К. Н.  
Валя Анощенко — шофер . . . . . Миронова Ф. А.  
Александр Васильевич Васин . . . . . Козловский Д. О.  
Иван Иванович Глоба —  
военфельдшер . . . . . Изюмов Ф. А.  
Панин — корреспондент  
центральной газеты . . . . . Матюшкин А. В.  
Ильин — политрук . . . . . Вавилов М. Р.  
Шура — машинистка . . . . . Розанова З. И.  
Харитонов — врач . . . . . Данилин И. Е.  
Мария Николаевна — его жена . . . . . Гремина Т. Я.  
Морская С. Л.  
Козловский — он же Василевский . . . . . Панаев В. Г.  
Рычков Ф. И.  
Морозов . . . . . Залесский К. Ф.  
Лейтенант . . . . . Рубан Ю. А.  
Старик . . . . . Юферев В. М.  
Семенов . . . . . Титов В. Л.  
Розенберг . . . . . Каменецкий Л. Я.  
Вернер . . . . . Голованов И. Н.  
Краузе . . . . . Погребняков Ю. М.  
Неизвестный . . . . . Перунов Ю. К.  
Раненый . . . . . Акименко Б.

Место действия — Южный фронт

Время действия — осень 1941 года.

Ведет спектакль **ЯКОВЛЕВ А. Г.**

Л. РАХМАНОВ

## БЕСПОКОЙНАЯ СТАРОСТЬ

Пьеса в 4-х действиях

Режиссер Д. О. Козловский

Художник А. Г. Куракаев

### ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА и ИСПОЛНИТЕЛИ:

Полежаев Дмитрий Илларионович — профессор, действительный и почетный член многих научных обществ, университетов и академий всего мира, за исключением Российской академии наук, где он был забаллотирован . . . . . Козловский Д. О.  
Мария Львовна — его жена . . . . . Гремина Т. Я.  
Воробьев Викентий Михайлович — доцент, ученик Полежаева . . . . . Голованов И. Н.  
Бочаров Михаил Макарович — студент . . . . . Мирошников А. Б.  
Куприянов — матрос, начальник патруля . . . . . Залесский К. Ф.  
Дворник . . . . . Юферев В. М.  
Первый студент . . . . . Титов В. Л.  
Второй студент . . . . . Гладштейн И. Я.  
Первая студентка . . . . . Соколова А. Н. \*)  
Вторая студентка . . . . . Обухова Л. \*)  
Кухарка . . . . . Струкалева Г. Ф. \*)  
Первый матрос . . . . . Погребняков Ю. М.  
Второй матрос . . . . . Рубан Ю. А.  
Красноярдец . . . . . Шалухин А. И. \*)

Действие охватывает период 1916—1917—18 гг.

Ведет спектакль — **ГЛАДШТЕЙН И. Я.**

Главный режиссер театра  
Народный артист УзССР —

**Н. В. ЛАДЫГИН.**

\*) Вспомогательный состав.

26 X-57 г. Заказ № 8094. Тираж 1000.  
Магнитогорск, типография Управления культуры.