

ХРОНИКА КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ

Вечер друзей искусства

ПОСМОТРИТЕ на снимок. Узнаете? Ну, конечно же, — это молодые артисты театра имени Ф. Г. Волкова. Не раз встречались ярославцы с ними в спектаклях, на зрительских конференциях. Они полюбили их творчество искренне радуясь.

И вот снова... Собственно, речь сейчас идет не об очередном спектакле, где занята театральная молодежь. Но зрительный зал переполнен, и артисты заметно волнуются, словно перед премьерой. Среди них Галина Морачева, Владислав Батенин, Феликс Мокеев.

Понять их душевное состояние нетрудно. Сегодня в театре вечер творческой молодежи, подготовленный Ярославским отделением Всесоюзного театрального общества. Многочисленные гости заполнили партер, ложи, балкон: это — рабочие, студенты, учащиеся школ. Они пришли, чтобы открыто поговорить о работе молодых актеров, о значении театра и искусства вообще для нашего современника.

Каждому участнику вечера вручена анкета. В ней вопросы: какие спектакли он смотрел, какой из них больше всего понравился, кто из исполнителей запомнился... Нужно дать ответ, высказать свое суждение.

...На просцениуме появляются ведущие.

— Дорогие друзья, вы хотите знать, как зародилась идея организации этого вечера? — обращаются они к зрительный зал. — Пожалуйста!

Открывается занавес. Мы видим молодых артистов. Они несколько удручены. Светлана Савицкая вслух читает статью, опубликован-

ную в «Комсомольской правде». Искусство отходит на второй план, — заканчивает она. — Подпись — инженер Полетаев.

Так ли это? Неужели искусство — театр, музыка, живопись — удел только любителей? Что скажете по этому поводу вы, зрители, наши друзья?

Инсценировка вызвала горячие аплодисменты.

Собравшимся представляют молодежь театра — артистов, учащихся студии, работников производственных цехов. Все они на сцене. Туда же поднимаются юноши и девушки из зала. Это счастливицы — места на сцене разыграли в лотерее.

Объявляется:
— Партер, ряд первый, кресло пятое.

И обладатель указанного в лотерейном билете места, сопровождаемый аплодисментами, спешит на сцену.

Но вот поднимается эмблема вечера — большое синее полотнище. На нем — портрет Ф. Г. Волкова и слова: «Вечер творческий молодежи. 30 ноября 1959 года».

С интересом посмотрели собравшиеся сцены из спектаклей: «Это было...», «Город на заре», «Барбантица», «Третья пастилическая», «Димка-невидимка», «Два цвета», «Такая любовь». В ролях выступили артисты Е. Кривоноса, С. Савицкая, Г. Морачева, В. Батенин, Ф. Мокеев, Ф. Раздьяконов и учащиеся студии. Две песни советских композиторов исполнил недавно пришедший в театр артист Г. Вернов.

Затем слово берут зрители. Один за другим поднимаются на сцену юноши и девушки. Искренне, просто, от души говорят они о театре, о работе молодых исполнителей, вносят предложения. И во всех выступлениях — т. Лебедевой, Озерковой, Кочнева, Кравченко и других — одна главная мысль:

Да, искусство нужно, просто необходимо! Оно обогащает жизнь, духовно облагораживает человека, воспитывает высокие моральные качества. А инженер Полетаев, конечно, неправ.

Оценивая работу творческой молодежи, участники вечера высказали единодушно пред-



ложение: репертуар театра должен быть хорошим и разным. Ярославцы хотят видеть больше спектаклей, затрагивающих острые вопросы современности. Очень хорошо, если будет поставлена классика: произведения Чехова, Шекспира, Шиллера. Пусть актеры чаще встречаются со зрителями, бывающими на предприятиях, в институтах и школах. Почему бы не взять молодым работникам театра шефство над драматическими самостоятельными коллективами, не провести в городе конкурс чтецов.

...Сердечно благодарят артисты своих друзей за советы и пожелания, за теплоту встречи.

В зале возникает полюбившаяся всем комсомольская песня. Поют ее все:

Комсомолы-добровольцы,
Мы сильны нашей верною дружбой...

Надолго запомнится этот интересный творческий вечер, вечер большой дружбы любителей театрального искусства.

Б. GERMANOV.

НА СНИМКЕ: артисты театра имени Ф. Г. Волкова (слева направо): Ф. Раздьяконов, С. Савицкая, Г. Вернов, Е. Кривоноса, Ф. Мокеев, В. Батенин и Г. Морачева.

Фото Н. АНОСОВА.



ПОЗАВЧЕРА труженики комбината «Красный Перекон» тепло встречали молодого композитора, автора популярных песен Людмилу Лядову, приехавшую в Ярославль со своим творческим концертом. В концерте приняли участие артисты театра Советской Армии, известная зрителям по кинофильму «Учитель танцев» Г. Островская, локальный дуэт — Е. Акимов и Н. Нежная, молодая актриса Т. Покрасс. В заключение встречи Людмила Лядова исполнила свои новые песни.

Фото Л. ГОРОХОВА.