"СЕВЕРНЫМ РАБОЧИЙ"

. Ярославль

23 MAR 1953

Театр советуется CO зрителями

Хорошей традицией стали встречи коллектива Ярослав-ского театра имени Ф. Г. Вол-кова со зрителями. На днях состоялась очередная Taxas

встреча. встреча.
Сообщение о работе театра сделал его руководитель и главный режиссер народный артист РСФСР Ф. Шишигин. Волее 24 спектаклей подготовили волковцы за два последних сезона. Примечательно, что семь пьес получили сценическую жизнь в Ярославле. Планы на будущее? Это, как дяявил Ф. Шишигич. — спектакли о современниках, о героях наших дней. Намечается также осуществить постановки пьес классической драми. ку пъес классической драма-тургии: «Сон в летнюю ночь» и «Гамлет» Шекспира, «Мнимый больной» Мольера, «Фа-уст» Гете...

епло отозвалась Тепло отозвалась о театре учительница школы № 47 учительница школы № 47 И. А. Смирнова. Нужно ста-вить больше спектаклей о молодежи и для молодежи, заявила студентка педагогиче-ского института О. Москвина. О необходимости болег актив-ной пропаганды театрального искусства стабрительного искусства искусства искусства искусства искусства искусства искусства искусства искусства искусст искусства, включении в репертуар русской классики и пьес, показывающих героику революции, люции, говорили инженер И. Каменев и работник мчоготиражки шинного завода И. Гу-чек. Воспитанию молодежи на лучших образцах жизни современников посвятил свое выступление пенсионер А. Комаровский. Взволнованную Взволнованную речь произнес режиссер театра, заслуженный артист РСФСР Ю. Коршун. Он гово-рил д партийности искусства,

рил д партийности искусства, о том, что каждый спек-такль должен духовно и идей-но обогащать нашего зрителя. Участники встречи отметили, что театр не всегда достаточ-но требователен при выборе Указычалось, что зрипъес. тельские конференции следует готовить лучше, привлекать для объуждения работы театра более широкий круг зрителей. Зрители пожелали коллек-

тиву театра, выезжающеми скоро на гастроли в Москву, больших творческих испехов.

K. ильин.