

До новых встреч, друзья москвичи!

МОСКВА, 31 июля. [Корр. ТАСС]. Сорок восемь спектаклей за тридцать дней — такими напряженными были гастроли Ярославского драматического театра имени Ф. Волкова. Более 45 тысяч зрителей не только Москвы, но и Серпухова и Ступино познакомились с работой театра. Актеры встретились с рабочими завода «Динамо», с ударниками производства на ВДНХ, с театральными деятелями Москвы. Сегодня постановкой «Федора Волко-

ва» Н. Севера ярославские гости закончили гастроли.

— Нам очень радостен большой успех наших гастролей в столице, — сказал корреспонденту ТАСС главный режиссер театра Ф. Шишигин. — Мы уже в 9-й раз играем на столичной сцене. Но сейчас, после памятных всем встреч с руководителями партии и правительства, ответственность деятелей искусства перед зрителем особенно велика. Поэтому интерес к тому, что мы привезли

в Москву, особенно к спектаклям, созданным и впервые показанным у нас, в Ярославле, для нас очень знаменателен и обнадеживающ.

Следует сказать, что мы много и серьезно работаем над репертуаром. Так, за 2,5 года мы впервые показали семь новых произведений местных, столичных и даже зарубежных авторов. То, что москвичи приняли и полюбили такие спектакли, как «Хозяева жизни» Ю. Чепурина, «Федор Волков» Н. Севера, «Кредит у нибелунгов» Ф. Куна, очень отрадно.

Кстати, и в дальнейшем мы наметили создать ряд спектаклей на самые животрепещущие темы. Во-первых, в нашем портфеле пьеса И. Степанова «Пошехонская новина» — о современной деревне, о вопросах, волнующих людей колхозного села. Новый драматургический опыт Н. Севера «О первых днях» посвящен молодежной стройке — созданию Ярославского нефтеперерабатывающего завода. Это спектакль о молодых, о тех, кто со школьной скамьи начинает свою рабочую, трудовую биографию. К шекспировскому юбилею мы

готовим «Сон в летнюю ночь» — своеобразный спектакль, в котором значительную роль будет играть музыка Мендельсона к этому замечательному произведению великого английского драматурга.

Много места в нашей работе занимает вопрос о творческой смене. В труппе работают замечательные, всесоюзно известные актеры Г. Белов, С. Ромоданов, В. Нельский, Ф. Мокоев, Л. Макарова, Э. Сумская и другие. Но это не снимает с нас заботы о ее пополнении. Создано и существует второй год театральное училище, которому мы отдаем много забот и внимания.

В заключение хочется сказать несколько слов о наших добрых друзьях и хозяевах — артистах МХАТа, на сцене которого проходили гастроли. Кстати, в то же время актеры МХАТа выступали в нашем городе, на нашей сцене. Здесь же, в Москве, братская забота и внимание друзей-мхатовцев, их приветливость и готовность помочь, также как и дружеский интерес московских зрителей, сделали наши выступления особенно памятными.

„СЕВЕРНЫЙ РАБОЧИЙ“

г. Ярославль

2 АВГ 1963