ВСТРЕЧА ДРУЗЕЙ

Прошло четыре года после первого знакомства горьковчан с творчеством старейше-

творчеством старейшего в стране Ярославского ордена
Трудового Красного Знамени драматического театра имени Ф. Г.
Волкова. Мы помним, какой теплый прием был тогда оказан нашему коллективу. И вот первого
августа нам предстоит снова встретиться с взыскательным и требовательным горьковским зрителем.
Эта встреча очень радует и в то
же время волнует нас, тем более,
что для многих она все-таки будет
первой, ведь за это время в труппу театра пришли новые актеры
и режиссеры.

но из первых мест
принадлежит советской драматурклассика советской драматурклассика советской драматурклассика советской драматурклассика советской литературы
солнца» в постановке главного режиссера театра Ф. Е. Шишигина.
Этим спектаклем мы откроем наши гастроли. Современная советская драматургия в гастрольном
репертуаре будет представлена такими спектаклями, как «Платон
Кречет» А. Корнейчука (режиссер
заслуженный артист РСФСР
Ю. Ю. Коршун), «Мятеж неизвест-

С 1960 года художественное ководство в театре осуществляет главный режиссер, народный артист РСФСР, лауреат Государственной премии СССР Фирс Ефимович Шишигин. В труппе театра работают мастера театрального — народный СССР, лаvреат Государственной премии СССР Г. А. Белов, народные артисты РСФСР, лауреаты Государственной премии СССР Государственной премии СССР А. Д. Чудинова, В. С. Нельский. Д. Ромоданов, заслуженная артистка РСФСР, лауреат Государ ственной премии СССР К. Г. Незванова, заслуженный артист РСФСР Н. В. Кузьмин, заслуженные артисты республики Л. Я. Макарова, В. А. Салопов, заслуженная артистка Уз. ССР Натальченко.

Что сделано театром за эти годы? Как откликнулся он на важнейшие события в жизни страны, происшедшие в течение последних лет? На эти вопросы прежде всего будет искать ответ сегодняшний аритель, оценивая работу театра.

Настоящим творческим отчетом партии и народу были для театра прошлогодние гастроли в Москве, которые состоялись сразу же после июньского Пленума ЦК КПСС. С небывалым волнением и огромным чувством ответственности вступали мы в те дни на сцену Московского Художественного театра. Мы испытали безмерную радость, когда столичные зрители. театральная критика дали спектаклям волковцев, актерам, режиссерам, художникам, всему коллективу весьма лестную оценку, оказавшись единодушными в своем мнении, что «искусство волжан основано на славных реали-стических традициях русского национального театра, оно чуждо формалистическим вывертам ликеноваторской моде».

Прошел год после июньского Пленума, но свежесть восприятия его идей и, главное, значимость их как бы возросли, стали ярче, глубже. Наш театр сегодня еще энергичнее, еще настойчивее обращается к генеральной теме социалистического искусства — совре-

менности, к образу героя наших будней. В репертуаре театра одно из первых мест

литературы классика советской А. М. Горького --пьесу «Дети солнца» в постановке главного режиссера театра Ф. Е. Шишигина. Этим епектаклем мы откроем наши гастроли. Современная советская драматургия в гастрольном репертуаре будет представлена такими спектаклями, как «Платон Кречет» А. Корнейчука (режиссер заслуженный артист РСФСР Ю. Ю. Коршун), «Мятеж неизвестных», созданный в совместной работе с автором, журналистом-международником Г. Боровиком режиссером Ю. Ю. Коршуном; «Камаре» молдавского драматурга Иона Друцэ (режиссер Л. Волчков), рассказ о сильном любящем человеческом сердце, о настоящем чувстве, облагораживающем человека, комедии «Судьба-индейка» А. Софронова и «Пора любви» В. Катаева в постановке режиссера В. А. Давыдова подлинное детище наконец. И, тра - спектакль о его основателе, первом русском актере Федоре Волкове.

В прошлый наш приезд высокую оценку зрителей получил спектакль «Бесприданница» А. Н. Островского. В этот раз мы пока-жем две пъесы А. Н. Островско-го — «Василиса Мелентьева» (режиссеры Р. Вартапетов и В. Давыдов) и «На всякого мудреца довольно простоты» - постановка режиссера - дипломанта Московского театрального училища им. Щукина С. М. Уральского. руководитель постановки Ф. Е. Шишигин. Ярославцы еще не видели этого спектакля - в Горьком состоится его премьера.

Спектаклями «Мера за меру» В. Шекспира (режиссер В. И. Цветков), «Профессия миссис Уоррен» Б. Шоу (постановка народного артиста РСФСР В. С. Нельского) и «Кредит у Нибеллунгов» Ф. Куна театр познакомит со своей работой над произведениями классической и современной зарубежной драматургии. Спектакли оформлены главным художником театра А. М. Левитаном, заслуженным деятелем искусств РСФСР А. И. Ипполитовым и художником В. Н. Векентьевой.

Наши гастроли будут продолжаться месяц. За это время, помимо основной сцепы драматического театра им. А. М. Горького, мы покажем ряд спектаклей в Сормове, на автозаводе, в Дзержинске и районах области.

До скорой встречи, дорогие друзья!

К. ЮХОТНИКОВА, зав. репертуарной частью театра имени Ф. Г. Волкова.

5