



Накануне премьеры

РЕПЕТИЦИИ, ВСТРЕЧИ, СПЕКТАКЛИ...

ПРЕМЬЕРА близится... О ней уже рассказали афиши в городе. О ней в театре говорят буквально все: и уплотненный график репетиций, и волнение актеров, режиссера, художника...

Но, кроме подготовки к премьере, есть еще и иная, повседневная работа — спектакли на основной сцене, выезды на село, репетиции для ввода актеров «второго» состава...

...Идет очередной спектакль академического театра имени Ф. Г. Волкова. Он — на сцене Дворца культуры моторостроителей, ибо реконструкция театрального здания еще не закончена. Однако репетиции предстоящей премьеры проходят уже в той его части, которую строители оставили.

Подходит к концу работа над новым спектаклем по пьесе Георгия Мдивани «Твой дядя Миша». Скоро мы астретимся с ее героями — мужественным чекистом Михаилом Ермаковым, роль которого готовит народный артист РСФСР С. Ромоданов, с мо-

лодым Ермаковым — артист Л. Алексеевко... Пьеса Г. Мдивани рассказывает о революционной юности наших отцов, передающих историческую эстафету молодому поколению. Режиссер В. Цветков и художник Б. Перко сурмятся вместе с актерами сделать этот рассказ волнующим и ярким.

В спектакле «Твой дядя Миша» заняты также народный артист РСФСР В. Нельский, заслуженные артисты республики Н. Терентьева и Н. Кузьмин, артисты В. Нельская, Л. Охотникова, М. Рыпинская, Ю. Караев, Ф. Раздыаконов, В. Прошин и другие.

...А в соседнем репетиционном зале идут первые застойные репетиции. Режиссер В. Давыдов, недавно сдавший на суд зрителей комедию «Дурочка» Лопе де Вега, приступил к работе над очень сложным произведением — пьесой Д. Пристли «Скандальное происшествие с мистером Кэтлом и миссис Мун». В современном зарубежном театре — это одна из ярких и острый пьес, которая средствами юмора и сатиры рисует нравы английского «привилегированного» класса.

В этом спектакле будут заняты заслуженный артист РСФСР В. Салопов, артисты Т. Канунникова, С. Тихонов, Е. Загородникова, Ф. Раздыаконов и другие. Спектакль оформляет заслуженный художник РСФСР А. Левитан.

Театр — всегда желанный гость сельских клубов, университетов культуры, промышленных предприятий. На днях в литейном цехе Ярославского моторного завода состоялась творческая встреча волковцев с моторостроителями. Артисты В. Шлагина, С. Аверичева, Е. Князева и А. Кузьмина показали одну из сцен комедии Лопе де Вега «Дурочка». О работе театра рассказал В. Нельский.

Встречи. Репетиции. Спектакли. Премьеры... Сложная жизнь огромного театрального организма. Напряженные трудовые будни коллектива. Будни юбилейного года.

К. ЛЮБИМОВ.

На первом снимке: режиссер готовящегося спектакля «Твой дядя Миша» В. Цветков (справа) беседует с актерами.

На втором снимке: художники Б. В. ПЕРКО (справа) и В. Н. ВЕКЕНТЬЕВА, заведующий постановочной частью В. И. НИКИТИН обсуждают эскизы оформления нового спектакля.

Фото Ю. Варышева.

