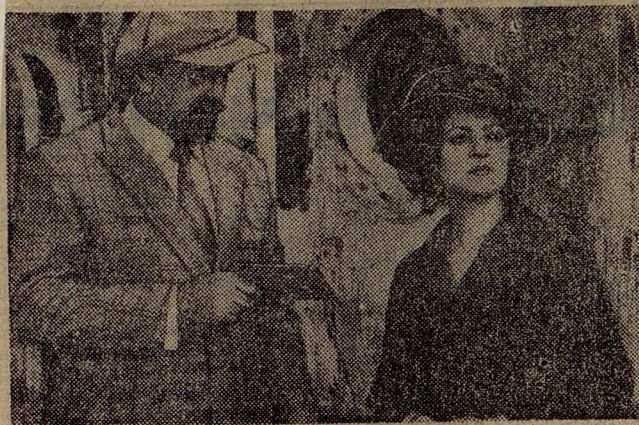


Мордюкова Нонна

18.09.84

Крымская Правда
г. Симферополь

16 СЕН 1984



ИХ ЗНАЮТ И ЛЮБЯТ

Иной раз актерское попадание на роль бывает таким точным, что уже и не представляешь другим облик героя. Вспомним хотя бы Бабочкина в роли Чапаева. Думается, таким же «снайперским» был выбор студентки ВГИКа Нонны Мордюковой на роль Ульяны Громовой в фильме С. Герасимова «Молодая гвардия». Нам навсегда запомнилась девушка с открытым волевым лицом и длинной пушистой косой. Эта роль сразу сделала молодую артистку известной.

Годы не убавили славы. Наоборот, признание стало прочным, всенародным. Оно опирается на высокое мастерство, приобретенное в работе над десятками ролей, и самобытность, которую актриса сохранила в себе. Подтверждением служат последние ее работы в фильмах «Родня» и «Вокзал для двоих». Много работает Н. Мордюкова в театре-студии киноактера, часто встречается со зрителями. Сейчас народная артистка СССР путешествует по Крыму со своими коллегами — участниками эстрадной программы «Мы — из кино».

Очень тепло встречают любители кино и другого участника программы — народного артиста Армянской ССР Георгия Тонунца, которого все знают как легендарного Камо.

Снимки, которые мы публикуем сегодня, показывают популярных актеров в старых кинолентах «Возврата нет» и «Последний подвиг Камо».

