

ПРЕКРАСНОЕ

ИСКУССТВО

ВСТРЕЧА
С МАСТЕРАМИ
НАРОДНОГО ТАНЦА

Наши интервью

Вихрь стремительной пляски, кажется, унесет самих танцоров. Один номер сменяется другим. В стихию танца вовлекается все большее число исполнителей. Пляски разных народов: русские, молдавские, мексиканские, цыганские...

Все это происходит на сцене Выборгского дворца культуры. Но в зале нет зрителей. Мы — на репетиции Государственного ансамбля народного танца СССР. Народный артист СССР Игорь Моисеев руководит ею.

Где только не побывал этот коллектив! Ему рукоплескали на четырех континентах. Особенно ярко и сильно запомнилось артистам посещение Кубы — первой свободной территории Америки.

— Этой поездки мы не забудем никогда, — говорит И. А. Моисеев. — И вот родился после нее танец, который вы сейчас видите на сцене. «Вива Куба!» — назвали мы его — «Да здравствует Куба!»

Что вдохновило нас? Пожалуй, больше всего один эпизод. Было это в Сантьяго. На концерте ансамбля присутствовал Рауль Кастро; затем, после нашего выступления, он приехал в гостиницу. Долго длилась дружеская душевная беседа. Рауль Кастро говорил о непобедимости кубинской революции, о гордом и пламенном сердце народа. Он тепло благодарил исполнителей, высоко оценил их мастерство и преподнес кубинское знамя.

...А на сцене продолжалась репетиция. Вот девушка-танцовщица, олицетворяющая кубинскую революцию. Вот в финале взвилось знамя — голубое с белым и красным. Знамя, привезенное с Кубы. Прекрасный, захватывающий танец!

— Что вы еще показываете ленинградцам?

— Мексиканскую сюиту из трех танцев, навеянную поезд-

кой в эту страну; впервые вошедшую в наш репертуар русскую зимнюю сказку «Метелица»; полную юмора и веселья молдавскую сюиту; танец «Призывники». Думаю, что небезынтересен и наш номер «Назад, к обезьяне» — это памфлет-пародия на любителей рок-н-ролла...

В заключение народный артист говорит:

— Мы взволнованы встречей с ленинградцами — тонкими и чуткими ценителями искусства.

Очень довольны этой встречей и ленинградцы.

Т. ЛАЗАРЕВА

22 ИЮН 1962

Вечерний Ленинград

Ленинград