

В эфире —  
1985, 4 февр.  
«Радуга»

Представители телевизионных компаний со- рока двух стран увозят из столицы сувениры, из- готовленные народными умельцами.

В Москве завершился первый этап VI международного фестива- ля телевизионных про- грамм о народном твор- честве «Радуга». Вот что рассказал нашему коррес- понденту председатель международного жюри, Герой Социалистического Труда, лауреат Ленинской и Государственных пре- мий СССР, народный ар- тист СССР Игорь **МОИ- СЕЕВ**:

— В традиционном смотре народных талантов «Радуга» участвовали 44 телевизионные програм- мы. В течение пяти дней мы тщательно отбирали лучшие из лучших. Среди членов жюри были веду- щие специалисты в обла- сти фольклора, известные режиссеры, музыканты, ис- кусствоведы. Экран в Концертной студии Остан- кино не гас до позднего вечера.

Мы благодаря съемоч- ным группам как бы по- бывали в различных угол- ках земного шара, знако- милась с искусством на- родов разных стран.

И вот определились по- бедители, призеры. Пер- вое место и главный приз завоевала программа Мон- гольского телевидения «Праздник освящения ко- сы». На втором месте — работа из Бразилии, на третьем — из СССР. На- ше Центральное телевиде- ние представило ленту ре- жиссера М. Васильева «Гулянье в Витослави- цах».

Жюри отметило также работы из Португалии, Ирака и Польши.

Победителям и участни- кам «Радуги» торжествен- но вручены награды — дипломы, а также из- делия народных масте- ров. Это львовская кера- мика, хохломская роспись, жостовские подносы, гжельские вазы, ленин- градский фарфор. Уверен, что вместе с сувенирами гости увезли из Москвы самые приятные впечатле-

ния. Многие приобрели здесь новых друзей.

15 февраля вечером те- лезрители увидят концерт, посвященный открытию фестиваля. А затем нач-нется еженедельный по- каз конкурсных телевизи- онных программ о народ- ном творчестве. Только в конце года завершится второй этап фестиваля. Членами жюри станут те- лезрители. По их отзы- вам и будут определены победители.