

ТРИЖДЫ ВИВАТ!

«ДОМ ВИВАЛЬДИ». ВАСИЛЬЕВ. МОИСЕЕВ.

«Нет, я не подвожу итоги, фестиваль скорее ретроспектива, исключительно для меня важная. Дело в том, что у меня никогда не было своего театра, я работал с разными труппами. И очень счастлив, что «Дом Вивальди» представляет возможность показать сразу все мои балеты...», —

сказал Владимир ВАСИЛЬЕВ в преддверии первого фестиваля, организованного «Домом Вивальди», — фестиваля балета и музыки в честь Владимира Васильева.

А мы сказали «Виват, Вивальди! Виват, Васильев!», радуясь, что тоже причастны к этому замечательному событию.

И вот новое событие — с 3 по 11 мая 1994 года в Москве состоится фестиваль музыки и танца в честь Игоря МОИСЕЕВА.

Здесь вам и концерты ансамбля самого юбиляра, и выступления учащихся школы-студии при его коллективе, Российского государственного камерного «Вивальди-оркестра» под руководством С. Безродной и балетной труппы Московского музыкального театра имени К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко, Кремлевского театра балета и Московского му-

ниципального театра «Новая опера», Государственного академического ансамбля народного танца Беларуси и симфонического оркестра «Русская музыка». Дали согласие выступить на фестивале Святослав Рихтер, Екатерина Максимова и Владимир Васильев, Виктор Третьяков и Николай Петров, а также Квартет имени П. И. Чайковского.

— Я очень благодарен всем вам, дорогие мои друзья, что вы так высоко цените мое творчество, — сказал в своем выступлении И. А. МОИСЕЕВ.

Пользуясь случаем, благодарю всех тех, кто организовал его: творческое объединение «Дом Вивальди», международную ассоциацию культуры, туризма и спорта «ГЕОКТИС» при участии Министерства культуры России. Особое спасибо хочется сказать прессе, в частности, газете «Культура».

«КУЛЬТУРА» 93-94. АКЦИЯ

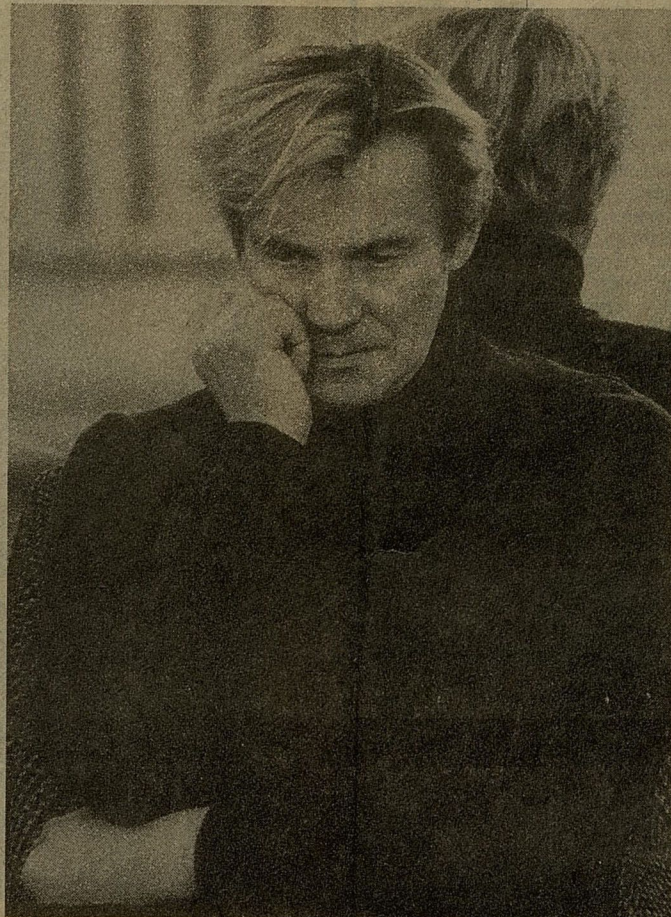


Фото А. Белянчева и А. Сизухина.

