

НЕ НАЗЫВАЯ
ИСТОЧНИКА

С царского места видней

Во вторник в Большом справляли юбилей Игоря Моисеева. Поздравить великого танцора с 90-летием пришла вся политическая элита во главе с Борисом Ельциным и Виктором Черномырдиным. В связи с этим за час до начала концерта Театральную площадь оцепили, театр наводнили охранниками, в каждую ложу усадили «клакера в штатском».

Президент и премьер с супругами разместились в Царской ложе. Перед антрактом глава государства вышел на сцену лично поприветствовать Игоря Александровича Моисеева. «Дорогой Игорь Моисеевич...», — твердо начал Ельцин, но, впрочем, тут же исправился. Затем, сказав юбиляру теплые слова, поклонился ему в пояс. И вновь запнулся, опять обратившись к имениннику: «Дорогой Игорь Мои...» Правда, и на этот раз быстро нашелся: «Выйдя на сцену Большого театра, поневоле испытываешь волнение».

В перерыве Борис Николаевич ушел за кулисы. Очевидцы рассказывают, что Ельцин фотографировался с моисеевским ансамблем на память. Более всего резвились юные танцовщицы: они гроздьями висли на президенте, подсказывали ему наиболее выразительные позы. (Борис Николаевич все беспрекословно исполнял).

Окончания концерта и банкета президент дожидаться не стал, оставив Наину Иосифовну досиживать с четой Черномырдиных. Виктор Степанович, кстати, тут же переместился в президентское кресло. Наверное, оттуда лучше видно.

Общая Дз. - 1996.
25.1.96. - С.1 Алла СОСНОВА