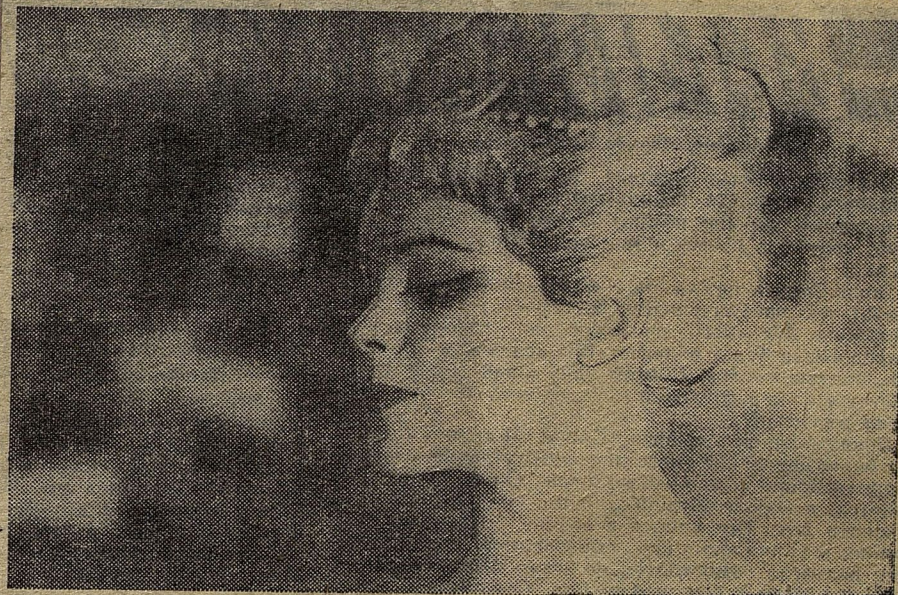


Маслак Светлана

19.11.65.

Молодой Сибиряк
г. Омск

19 НОЯ 1965



СОЛИСТКИ БАЛЕТА

Опускается занавес, гаснут огни рампы. Зрители покидают зал, унося с собой новые впечатления. А за кулисами в это время разгримировываются актеры, для которых этот вечер был полон напряженного труда.

Актер... Какая ответственность и какое счастье быть актером, но и сколько трудностей, разочарований ждет человека на этом пути.

Эти снимки сделаны нашим нештатным корреспондентом Б. Чигишевым в Омском театре музыкальной комедии, на одном из них — Светлана Маслак, на другом — Валентина Загумен-зурка» и «Ночь в Венеции».

Валентина Загумен-зурка (снимок слева). Валентина Загумен-зурка — семнадцать лет, но балетом она увлечена на всю жизнь. Сначала это были школьные танцевальные кружки, она и сейчас учится в десятом, в вечерней школе, затем балетная студия при Омском театре музыкальной комедии. Студию Света окончила год назад и в числе лучших выпускников стала работать в театре, зарекомендовав себя незаурядной балериной с большим артистическим обаянием. У нее ответственные партии в спектаклях «Сердце балтийца», «Голубая ма-

Сейчас Валя готовит ответственную партию Буратино в новом балетном спектакле «Золотой ключик».

У обеих балерин творческий путь «только» начался. Все у них, как говорится, впереди.

