

Масалов В. А.
художник

1985

Выставки

КРАСКИ ЗЕМЛИ

В одном из выставочных залов Союза художников открылась выставка работ художника Виктора Андреевича Масалова, участника Великой Отечественной войны.

На выставке представлено немногим более шестидесяти работ, вглядываясь в которые испытываешь не только эстетическое наслаждение, но и чувство непосредственной сердечной причастности к нашей великой Родине. Понимаешь: есть у Виктора Андреевича счастливая способность через самые простые, самые понятные мотивы, через малый кусочек природы показывать всю нашу землю. Это делает его работы очень дорогими для нас, зрителей, затрагивающими самые сокровенные чувства и мысли.

Родился художник в небольшом городке Анжеро-Судженске Кемеровской области, в 1925 году. Учился в школе. Мальчишкой, в сорок первом, после восьми классов, добавив себе год (благо был рослым и имел спортивные разряды), ушел добровольцем на фронт. Воевал. В сорок втором под Старой Руссой ранен. Служил в войсках МВД, демобилизовался в сорок пятом.

Вернулся домой, пошел в Дом пионеров, вел кружок изобразительного искусства. Затем Кызыл, работа в театре. Оформил три спектакля в музыкально-драматическом театре. Там, в Кызыле, познакомился с художником В. Ф. Деминым, очень многому у него научился.

С 1960 года — участник

краевых художественных выставок, непрерывная работа в системе Художественного фонда в Красноярске.

Двадцать пять лет безупречного труда. Сколько сделано и большого и малого, и срочного и важного, и всегда добросовестно, честно, без громких слов, без суеты! Сколько времени отдано общественной

работе: десять лет в местном, шестнадцать лет в редколлегии. Был и заседателем в народном суде, и до сего дня в местном комитете Масалов отвечает за творческий сектор, является членом совета ветеранов.

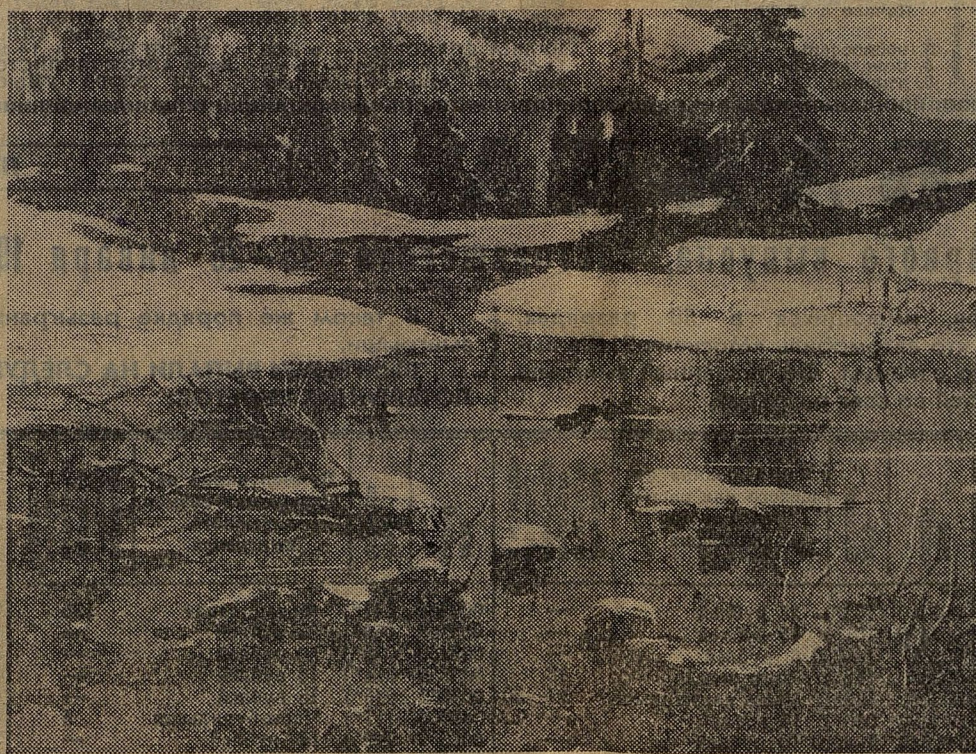
Вспомните: сколько тепла в этих небольших по размерам работах! Вот «Проталина».

Еще лежит снег, плотно, широко, но появился кусочек земли, напоенной вешней водой, и потеплел лес, и на душе тепло. Вот «Конец августа» — как богата и щедра земля теплом, воздухом, запахами скошенного сена...

Все это увидено человеком с умным и добрым сердцем, глазами гражданина и художника, которому в эти дни исполнилось 60 лет.

В. КУДРИНСКИЙ.

НА СНИМКЕ: репродукция с картины В. А. Масалова «Весна в Саянах».



№ 2 ФЕВ 1985

Красноярск
г. Красноярск