

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
КУЛЬТУРА

от 31 января
1975 г.

г. Москва

— письма матери —

«СЧИТАЙТЕ МЕНЯ СВОИМ СЫНОМ»

«Дорогая мама!» — так начинаются письма, которые получает ростовчанка Екатерина Семеновна Перебейнова из Белграда от известного артиста и композитора Джордже Марьяновича. В них — слова сердечного привета, рассказ о гастрольных поездках, встречах со зрителями, работе над новыми концертными программами. А в заключение — идущие от сердца слова о том, что югославский сын любит и не забывает свою русскую мать».

А было так. Однажды во время гастролей в Ростове-на-Дону мастером югославской эстрады в гостиницу, где остановился Джордже Марьянович, пришла убеленная сединами старая женщина. Волнуясь и не сдерживая слез, рассказала Екатерина Семеновна Перебейнова о том, что сын ее Петр, сражаясь с врагом в годы Великой Отечественной войны, был тяжело ранен под Белградом, скончался в декабре 1944 года и похоронен на белградском кладбище.

Передавая Джордже Марьяновичу букет донских полевых цветов, Екатерина Семеновна просила возложить их к могиле сына и поблагодарить всех югославских друзей, которые бережно чтут память Петра и других советских воинов, павших в боях с фашизмом.

Вскоре Е. Перебейнова получила из Белграда первое письмо и фотографию: югославский артист возлагает цветы к могиле советского воина. На обороте надпись: «Дорогая мама, Екатерина Семеновна! Желаю вам многих лет жизни. Не волнуйтесь! Я никогда не забываю данного вам слова. Считаю меня своим сыном! Любящий вас ваш новый сын Джордже Марьянович».

Из дальнейшей переписки Джордже Марьянович узнал, что Петр Перебейнов ушел в 1942 году восемнадцатилетним пареньком на фронт. Семья его жила тогда на Кубани. Екатерина Семеновна работала на

молокозаводе, а муж ее — бухгалтером. Петр сражался за свой край, участвовал в высадке десанта на Малой земле в районе Новороссийска, был тяжело ранен. Выписавшись из госпиталя, снова ушел на фронт, воевал на Украине, освобождал Румынию и Югославию. За мужество и отвагу связист Петр Перебейнов был удостоен правительственных наград.

...Недавно Джордже Марьянович снова побывал в Ростове. На встрече в редакции газеты «Молот», где присутствовала и Екатерина Семеновна, он сообщил, что написал песню «Солдат Петя», которую посвятил отважному воину. Побывал Джордже Марьянович в гостях у Екатерины Семеновны Перебейновой, пригласил ее на свой концерт. Ростовчане тепло приветствовали русскую мать и ее югославского сына.

Группа специалистов находящегося в Ростове центрального проектного института «Оргтяжстрой», включившись в патриотическое движение «За того парня», решила выполнять задания за Петра Перебейнова. В краеведческом музее оборудуется специальный стенд, посвященный дружбе Д. Марьяновича и семьи Перебейновых.

С. ГУРВИЧ.
РОСТОВ-НА-ДОНУ.

