

Молодежь Етотни. - Машинер. - В гостях у "звезды" 1990. - 29 септ.

ДЖОРДЖЕ МАРЬЯНОВИЧ: СВОЮ ЖИЗНЬ Я ПОСВЯТИЛ ПЕСНЕ

"Убежден, что в будущем опять выйду на эстраду, состоятся новые встречи с моими любимыми слушателями, для которых пою уже больше тридцати лет". Так считает известный югославский певец Джордже Марьянович, который сейчас поправляется после инсульта, случившегося с ним весной, во время гастролей в Австралии.

Поводом для нашей встречи стало награждение популярного в Югославии и за рубежом эстрадного певца высокой советской наградой - орденом Дружбы народов. Несмотря на то, что последствия болезни еще дают о себе знать, Дж. Марьянович охотно согласился встретиться с корреспондентом ТАСС и пригласил к себе на дачу.

- Здравствуйте и милости просим, - приветливо улыбаясь, произнес певец по-русски, встречая у ворот. Познакомил с женой, двумя дочерьми и сыном. С чувством нескрываемой гордости "представил" четырехмесячную внучку. И хотя Джордже пока еще говорит с тру-

дом, настроен он чрезвычайно доброжелательно.

- Не буду скрывать, - начал беседу певец, - когда передали сообщение о награждении меня советским орденом, на глазах выступили слезы. Ведь с Советским Союзом у меня связано четверть века жизни, я всегда с радостью бывал там. Наверное, легче назвать города, где не проходили мои концерты. Не могу забыть внимание, отзывчивость советской публики. Уже после исполнения нескольких песен я чувствовал соперничество зала. Помню, как "на бис" приходилось исполнять песни "Девушка моего города", "Натали", "Три года ты мне снилась". Глубоко символично для меня название ордена. Ведь именно установлению дружбы, взаимопониманию между народами всегда старался способствовать своим творчеством.

- Джордже, как начиналась и складывалась ваша биография певца?

- В конце 50-х годов, поступив в Белграде на медицинский факультет университета, начал

петь в студенческих клубах, домах культуры. Победив на одном конкурсе, записал пластинку. А когда она поступила в продажу, я был уже в армии. Уволившись в запас, принимал участие в проводимых в Югославии фестивалях эстрадной музыки, ездил с гастрольными по стране, получил предложение выступить за рубежом. И всегда тщательно подбирал репертуар, искал нужную интерпретацию. Не считайте преувеличением, песне я посвятил мою жизнь.

Нашу беседу постоянно прерывают телефонные звонки. Звонят друзья, знакомые люди, чтобы поздравить певца с наградой.

Закончив телефонный разговор, Джордже проходит в соседнюю комнату. Через дверной проем видно, как он наклоняется над внучкой, что-то говорит ей. После этого мы продолжаем беседу.

- Джордже Марьянович - это новый стиль в эстраде, своего рода "взрыв страстей". Можно сказать, вы первый сняли микрофон со стойки, стали сво-

бодно двигаться по сцене и петь в манере, которая не всегда нравилась музыкальным критикам, но с восторгом принималась слушателями.

- Хочу признаться, - вспоминает собеседник, - свой стиль я "открыл" случайно. Както перед одним из первых концертов одолжил костюм у приятеля, переоделся в гримерной и сразу же вышел на сцену. И только тогда заметил, что пиджак мне велик, а из-под рукавов не видно кистей рук. Чтобы исправить комичное положение, на протяжении всего концерта часто поднимал руки вверх, раздвигал их, и публика это одобряла. Ну, а если серьезно, на эстраде я старался всегда быть искренним, донести до слушателя свое понимание песни. Свободное поведение на эстраде приходило само по себе, настолько меня увлекало исполнение.

- На "небосклоне" югославской эстрады появились две "звезды" - Наталья и Невена Марьяновичи. Можно ли считать это рождением династии?

- Дочери с раннего возраста тянулись к музыке, что мы с супругой поощряли. Сейчас они учатся в Белградской консерватории, а недавно Наталья повторно завоевала первый приз на известном фестивале "Белградская весна". Я счастлив, что дочери хотят посвятить себя музыке, но всегда напоминаю им: дарование крепнет только при постоянной, напряженной работе.

- Джордже, примите от советских поклонников вашего таланта поздравления с высокой наградой и пожелания скорейшего выздоровления. Вас помнят у нас в стране, любители эстрады ждут новых концертов.

- Большое спасибо. Пользуясь случаем, хочу передать всем моим слушателям в Советском Союзе огромный привет. До новых встреч, до новых песен, друзья. Будьте счастливы, добра вам и мира, - закончил беседу известный югославский певец Дж. Марьянович.

М. ОВЧАРЕНКО,
корр. ТАСС.

БЕЛГРАД.