Марьянов Дмитрий

6.3.95.

ТВ Парк. – 1995. – 6 марта. – с. 3.

МОЛОД, А ПОТОМУ ТЩЕСЛАВЕН

Хорошо, что мы не друзья и я могу говорить о нем отстраненно. Для меня Дмитрий Марьянов — классный актер.

Его биография: родился 1 декабря 1969 года. Далее — без остановок: средняя школа — театр-студия на Красной Пресне — Щукинское училище (курс Ю. Катина-Ярцева) — армия — Щукинское училище (курс Ю. Авшарова) — театр «Ленком», чередуемый с театром «Ученая обезьяна».

Фильмография: «Выше радуги», «Дорогая Елена Сергеевна», «Любовь», «Русский рэгтайм», «Такая чудная игра», «Графиня де Монсоро»...

Он молод, а потому разумно тщеславен и дозированно эгоистичен. В работе с ним также легко найти общий язык, как и не найти его вовсе по жизни. Он талантлив и трудолюбив, хотя кто-то может сказать о нем с точностью до наоборот. Пусть говорят!

Странная вещь, но в пору своего «ассистентства» я, отметив для себя появление нового имени в кино, почему-то запомнил его по ролям, до сих пор кажущимся мне не совсем удачными. Казалось бы, при таких «раскладах» наши пути непересекаемы, но... Я все-таки пригласил Диму на роль Цыгана в свою картину «В чистом поле четыре воли». С одной стороны, эта роль явно «не его», а с другой — я чувствовал, что сыграть ее может только он. Сказать, что я не ошибся — не сказать ничего.

Сейчас у него хорошее время — время набирать обороты. И если почаще будет вспоминать постулат: «Никогда ничего не проси!» — он свое не упустит.

Хорошо, что мы не друзья и я могу говорить о нем отстраненно.

Режиссер Тарас Кудрицкий

ЛИЦО С ОБЛОЖКИ

СУББОТА. ТВ-6. 19.30