

== ТУРКМЕНСКАЯ ИСКРА ==

ВСТРЕЧА В РЕДАКЦИИ

Гостем коллектива редакции «Туркменской искры» был народный артист СССР Евгений Леонов. Состоялась дружеская беседа, во время которой актер ответил на многочисленные вопросы журналистов.

Леонов поделился воспоминаниями о своем учителе, определившем его судьбу в искусстве, — превосходном мхатовском актере, народном артисте СССР Михаиле Яншине. По-доброму рассказал наш гость о своих коллегах — актерах и режиссерах. Подчеркнул значение хорошей литературы как основы добротного фильма и спектакля, как главного условия, при соблюдении которого ему интересно работать над образом героя.

Самой дорогой для себя

ролью Е. Леонов считает роль Ивана Приходько в «Белорусском вокзале» — кинофильме, который зрители определили как гимн подвигу наших отцов и матерей в Великой Отечественной войне. Огромно нравственное влияние на нас героев, подобных Приходько. Близок и дорог он и самому исполнителю.

Е. Леонов рассказал о своей последней сценической работе — образе Вожака в спектакле «Оптимистическая трагедия» В. Вишневского, поставленном режиссером М. Захаровым в Московском театре имени Ленинского комсомола. Вскоре на экранах страны появится новая художественная кинолента «Отпуск в сентябре», в кото-

рой мы вновь встретимся с Е. Леоновым.

В ближайших планах артиста — участие в фантастической комедии известного режиссера Георгия Данелия, с которым его связывает давняя творческая дружба: Е. Леонов играл в его фильмах «Тридцать три», «Не горюй!», «Со всем пропаший». Съемки новой киноленты предполагаются в Туркмени.

До новых встреч на экране и в театре, уважаемый Евгений Павлович! Всегда рады видеть вас и ваших коллег-кинематографистов на нашей туркменской земле.

Журналисты «Туркменской искры» сердечно благодарят Е. Леонова за содержательную, добрую встречу в редакции.