

да Винчи Леонардо
см.
(Леонардо)

21.11.02

Несостоявшийся художник Леонардо

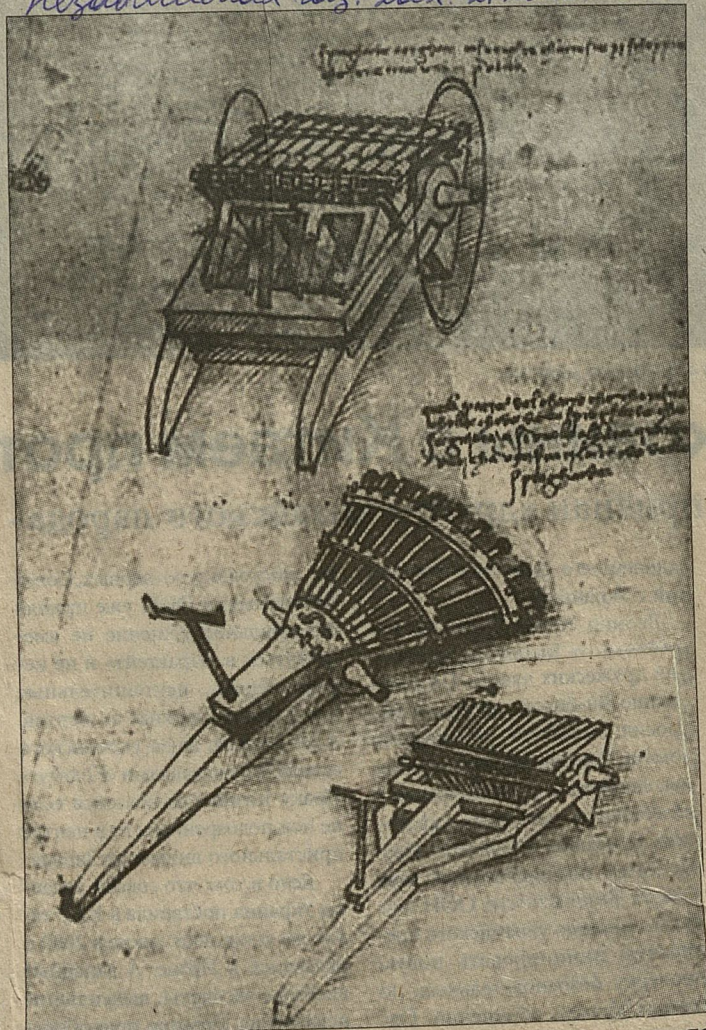
В Политехническом музее показали технические фантазии да Винчи

Сергей Соловьев

Когда Леонардо да Винчи устраивался на работу к миланскому герцогу, он написал свою собственную рекомендацию. Эдакий послужной список. В нем подчеркивалось, что Леонардо очень даже в состоянии построить мост, крепость, соорудить ядрометательную пушку и еще массу полезных вещей (как раз герцог вел войну). Насчет же того, что он художник, говорилось вскользь и без особого пафоса. В итоге Федерико Сфорца художника принял и потом расхлебывал его причуды. Выяснилось, что идей у Леонардо много, но до их воплощения руки у самого мастера не доходят.

То, что не смог сделать сам да Винчи, через 500 лет завершили его поклонники. В начале XX века в Миланском музее науки и технологии по чертежам воссозданы модели его механизмов. Как заверяют сотрудники Политехнического музея, лучшие образцы прибыли на юбилейную выставку в Москву (550 лет гению и 130 лет нашему музею).

Среди самых занятных экспонатов – «Вечный двигатель», который, по мысли Лео, должен продемонстрировать возможность вечного двигателя.



Самодвижущуюся повозку по рисунку Леонардо да Винчи собрали в Милане и показывают в Москве.

ля. Гордость выставки – бронированный фургон, прообраз танка. Имеется чуть ли не в полную величину «Самодвижущаяся повозка», заводившаяся на манер будильника пружиной. С тем же пружинным двигателем работает и «Летательная машина». Не говоря уже о таких мелочах, как первый шарикоподшипник или знаменитый воздушный винт.

Но вся эта роскошь изобретательного ума перекрыта изысками экспозиционеров. Каждый из предметов помещен в довольно странное пространство: вокруг разбросаны искусственные цветы и расставлены картонные вазоны (намек на итальянский пейзаж). Совсем провинциально выглядит подкова в отдельной витрине – вклад московичей. Современница Леонардо, она, видимо, должна продемонстрировать отсталость русской технической мысли.

То, что имя главного художника планеты привлечет внимание к выставке, – сомнений не вызывает. Единственное сомнение – вряд ли после московской презентации он зарекомендует себя как гениальный инженер. Для этого ему недостает дара художника.